

Museo Civico Archeologico
"Arsenio Crespellani"

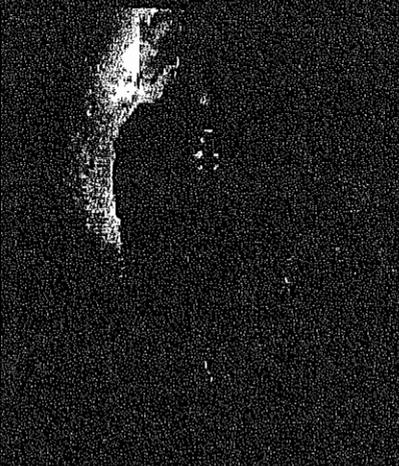
Soprintendenza
per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna

Comune
di Bazzano

Fondazione
Rocca dei Bentivoglio

*Il Museo Civico Archeologico
"Arsenio Crespellani"
nella Rocca dei Bentivoglio
di Bazzano*

A CURA DI RITA BURGIO E SARA CAMPAGNARI



Museo Civico Archeologico
"Arsenio Crespellani"

Comune
di Bazzano

Soprintendenza
per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna

Fondazione
Rocca dei Bentivoglio

*Il Museo Civico Archeologico
"Arsenio Crespellani"
nella Rocca dei Bentivoglio
di Bazzano*

A CURA DI RITA BURGIO E SARA CAMPAGNARI

Testi di

Chiara Albonico, Carla Boni, Rita Burgio, Sara Campagnari, Aurelia Casagrande,
Antonio Curci, Luisa Forlani, Sauro Gelichi, Nicoletta Giordani,
Alessandra Giumlia-Mair, Luca Grasselli, Elena Maini, Marco Marchesini,
Silvia Marvelli, Davide Mengoli, Gabriella Morico, Paola Porta,
Davide Ravaioli, Tiziana Ravasio, Otello Sangiorgi, Giuseppe Sassatelli,
Lorena Scaccabarozzi, Daniela Scagliarini.



Museo Civico
"Arsenio Crespellani"

I manufatti lignei e i reperti carpologici del pozzo Casini

MARCO MARCHESINI* - SILVIA MARVELLI* - LUISA FORLANI^{oo}

Introduzione

Un primo studio di alcuni reperti lignei e carpologici rinvenuti nel terreno di riempimento del pozzo è stato effettuato nel 1980 dalla Prof. Daria Bertolani Marchetti e dalla Dott. Luisa Forlani (BERTOLANI MARCHETTI, FORLANI 1986). Nel presente contributo sono riportati in forma estensiva i risultati ottenuti dallo studio di tutti i materiali lignei e carpologici attualmente esposti presso il Museo Archeologico "A. Crespellani" di Bazzano.

Dai risultati delle analisi xilologiche effettuate sui reperti lignei e da quelle carpologiche condotte sui semi/frutti emergono interessanti informazioni relative alla flora, alla vegetazione e alle attività agricole presenti nell'area circostante il pozzo. Inoltre lo studio dei manufatti fornisce anche preziose indicazioni sulle fonti di approvvigionamento, locali o extralocali, e sulla scelta del legno utilizzato per la loro costruzione (FORLANI, MARCHESINI 1994; SCHNIEWIND ET ALII 2001).

Materiali e metodi

Per lo studio xilologico e carpologico sono stati presi in esame i reperti lignei e i semi/frutti conservati ed esposti nelle diverse sale del Museo. Vengono di seguito riportate le descrizioni dei materiali esaminati.

Reperti lignei

I manufatti lignei, in base alla loro tipologia, sono stati suddivisi nelle seguenti categorie:

- *Contenitori*: recipienti adibiti a contenere liquidi o materiali solidi (secchi, cesti, ciotole, mestoli, etc.);
- *Oggetti personali*: suppellettili ad uso personale (pettine);
- *Attrezzi da lavoro*: strumenti utilizzati dall'uomo per fabbricare oggetti (punteruolo, misura metrica, ecc);
- *Assi*: porzioni di legno di forma regolare, appiattite e allungate;
- *Pezzi*: frammenti di forma irregolare con dimensioni variabili.

Per ogni reperto ligneo si è proceduto alla determinazione xilologica specifica; l'osservazione del materiale è stata eseguita preliminarmente su stereomicroscopio con ingrandimenti da 6 a 66 e successivamente, nei casi in cui la determinazione richiedeva una ulteriore indagine, sono state eseguite sezioni sottili per l'osservazione al microscopio ottico con obiettivo 10x, 25x e 40x. Le determinazioni sono basate sui seguenti testi: CABBINI 1967, GIORDANO 1981, GREGUSS 1959, GROSSER 1977, JACQUOT ET ALII 1973, NARDI BERTI 1971, NARDI BERTI 2006, SCHWEINGRUBER 1990 e sul materiale di confronto delle xiloteche del Laboratorio di Palinologia - Laboratorio Archeoambientale del C.A.A. Giorgio Nicoli, sede di San Giovanni in Persiceto (Bologna) e del Laboratorio di Palinologia e Paleobotanica del Dipartimento di Biologia evolutiva sperimentale dell'Università di Bologna.

Reperti carpologici

Tutti i semi/frutti rinvenuti sono stati preliminarmente misurati con rilevamento dei dati biometrici allo stereomicroscopio o con calibro elettronico (a seconda della taglia). Successivamente i reperti sono poi stati suddivisi per specie/tipo carpologico e determinati allo stereomicroscopio con ingrandimenti da 8 a 80.

Per il riconoscimento/identificazione sono stati utilizzati atlanti e chiavi carpologiche specifiche, quali ANDERBERG 1994, BEIJERINCK 1947, JACQUAT 1988, RENTREW 1973, SCHOCH ET ALII 1988 oltre alla carpoteca presente presso il Laboratorio di Palinologia - Laboratorio Archeoambientale del C.A.A. Giorgio Nicoli, sede di San Giovanni in Persiceto (Bologna).

I dati risultanti dalle analisi sono riportati nelle Tabb. 1 e 2. La **Tab. 1** illustra il quadro generale dei reper-

* Laboratorio di Palinologia - Laboratorio Archeoambientale - C.A.A. Giorgio Nicoli S.r.l., Sede operativa di San Giovanni in Persiceto, Via Marzocchi 17, 40017 San Giovanni in Persiceto (Bologna), e-mail: palinologia@caa.it

^{oo} Dipartimento di Biologia evolutiva sperimentale, Università degli Studi di Bologna, Via Irnerio 42, Bologna, e-mail: luisa.forlani@unibo.it

POZZO CASINI Bazzano (Bologna, Nord-Italia) 98 m s.l.m. REPERTI LIGNEI					
CRONOLOGIA SU BASE ARCHEOLOGICA (secoli d.C.)					V-VI
CRONOLOGIA SU BASE XILOLOGICA (secoli d.C.)					V-VI
Famiglia	Taxa	Nome volgare	Tipo di reperto	Gruppo	Totali
ACERACEAE	<i>Acer cf. campestre</i>	Acero oppio cf.	punteruolo	A,LD,Q	1
BUXACEAE	<i>Buxus</i>	Bosso	pettine	ar,CC	1
FAGACEAE	<i>Quercus sez. robur</i>	Quercia sezione farnia		A,LD,Q	5
			asse (crociera)		2
			doga secchio		1
			misura metrica		1
	rocchetto/arnese da cordaio		1		
	<i>Quercus caducifoglie</i>	Querce caducifoglie		A,LD,Q	7
			doga secchio		3
			fondo secchio		1
legno lavorato		3			
OLEACEAE	<i>Olea europaea</i> L.	Olivo	ciotola	A,M,CC	1
ROSACEAE	<i>Prunus avium/cerasus</i>	Ciliegio dolce/acido	rotolo corteccia	A,LD,CC	1
SALICACEAE	<i>Populus</i>	Pioppo	legno lavorato	A,LD,I	1
	<i>Populus/Salix</i>	Pioppo/Salice	legno lavorato	A,LD,I	2
VITACEAE	<i>Vitis vinifera</i> L.	Vite comune		L,LD,CC	3
			mestolo		1
			pezzo legno		2
INDETERMINABILI			legno lavorato		1
SOMMATORIE					
ARBOREE				A	18
ARBUSTIVE				ar	1
LIANOSE				L	3
LATIFOGLIE DECIDUE				LD	20
QUERCETUM (<i>Acer campestre</i> , <i>Carpinus betulus</i> , <i>Ostrya carpinifolia</i> , <i>Carpinus orientalis</i> , <i>Fraxinus</i> , <i>Quercus decidue</i> , <i>Tilia</i> , <i>Ulmus</i>)				Q(A)	13
QUERCETUM (Alberi+Alberi/arbusti+arbusti)				Q(A+ar)	13
MEDITERRANEE				M	1
COLTIVATE/COLTIVABILI				CC	6
IGROFITE				I	3
N. TAXA					
TOTALE TAXA RINVENUTI					10
ARBOREE				A	7
ARBUSTIVE				ar	1
LIANOSE				L	1
LATIFOGLIE DECIDUE				LD	7
QUERCETUM (<i>Acer campestre</i> , <i>Carpinus betulus</i> , <i>Ostrya carpinifolia</i> , <i>Carpinus orientalis</i> , <i>Fraxinus</i> , <i>Quercus decidue</i> , <i>Tilia</i> , <i>Ulmus</i>)				Q(A)	3
QUERCETUM (Alberi+Alberi/arbusti+arbusti)				Q(A+ar)	3
MEDITERRANEE				M	1
COLTIVATE/COLTIVABILI				CC	4
IGROFITE				I	2
TIPO DI REPERTI					
ASSE (crociera)					2
CIOTOLA					1
DOGA					4
FONDO SECCHIO					1
LEGNO LAVORATO					7
MESTOLO					1
MISURA METRICA					1
PETTINE					1
PEZZO LEGNO					2
PUNTERUOLO					1
ROCCHETTO/ARNESE DA CORDAIO					1
ROTOLO DI CORTECCIA					1
TOTALE REPERTI DETERMINATI					23

Tab. 1 - Legni utilizzati e tipologia di manufatti/reperti rinvenuti nel pozzo Casini

ti xilologici suddivisi per specie e tipologia (contenitori, attrezzi da lavoro, assi, etc.) e la **Tab. 2** quello dei reperti carpologici divisi per specie.

Nelle tabelle sono indicati per ogni *taxon* il numero di reperti rinvenuti. I *taxa* sono elencati in ordine alfabetico per famiglia, poi per genere e specie all'interno della famiglia. In calce alle tabelle sono riportati i seguenti dati: a) sommatorie utili per l'interpretazione dei dati, ad esempio Alberi, Arbusti, Liane, Latifoglie Decidue, Querceto, etc.; b) numero di *taxa* per ogni tipo di sommatoria; c) tipo di reperti rinvenuti per categorie (solamente nella Tab. 1); d) somma dei reperti xilologici e carpologici rinvenuti. I *taxa* che entrano nelle varie sommatorie sono rintracciabili dalle sigle ad essi affiancate: ad esempio A = Alberi, ar = arbusti, L = Liane, LD = Latifoglie Decidue, ecc. La nomenclatura botanica è in accordo a PIGNATTI 1982;

POZZO CASINI						
Bazzano (Bologna, Nord-Italia), 98 m s.l.m.						
REPERTI CARPOLOGICI						
CRONOLOGIA SU BASE ARCHEOLOGICA (secoli d.C.)						V-VI
Famiglia	Taxa	Nome volgare	Tipo di reperto		Gruppo	Totali
CORYLACEAE	<i>Corylus avellana</i> L.	Nocciolo	nucule		ar,LD,Q	9
				intere pezzo		8 1
JUGLANDACEAE	<i>Juglans regia</i> L.	Noce	endocarpi		A,LD,CC	11
				interi metà		5 11 (6)
ROSACEAE	<i>Prunus persica</i> (L.) Batsch.	Pesco	endocarpi	interi	A,LD,CC	10
SOMMATORIE						
ARBOREE					A	21
ARBUSTIVE					ar	9
LATIFOGIE DECIDUE					LD	30
QUERCETUM Q(A+ar)					Q(A+ar)	9
COLTIVATE/COLTIVABILI					CC	21
N. TAXA						
TAXA TOTALI RINVENUTI						3
ARBOREE					A	2
ARBUSTIVE					ar	1
LATIFOGIE DECIDUE					LD	3
QUERCETUM Q(A+ar)					Q(A+ar)	1
COLTIVATE/COLTIVABILI					CC	2
REPERTI DETERMINATI						30

Tab. 2 - Reperti carpologici rinvenuti nel pozzo Casini.

per la descrizione delle caratteristiche dei legnami sono stati utilizzati principalmente i seguenti testi: CECCHINI 1952, FORLANI *ET ALII* 1999, GIORDANO 1981, LIEUTAGHI 1975, NARDI BERTI 1971; NARDI BERTI, 2006.

Risultati

Reperti xilologici

Sono stati esaminati complessivamente 23 reperti lignei: 13 manufatti (pettine, secchi, ciotola, mestolo, ecc.), 9 pezzi di legno e 1 frammento di corteccia.

Lo stato di conservazione dei reperti lignei è nel complesso discreto; la presenza costante dell'acqua di falda all'interno del pozzo ha determinato condizioni di umidità e anaerobiosi favorevoli alla loro conservazione.

Nella fase post-scavo i reperti sono stati mantenuti integri attraverso un processo di graduale disidratazione che per alcuni oggetti ha portato a risultati di conservazione discreti (pettine, ciotola, mestolo), invece per altri reperti (secchi) ha compromesso la forma originaria dell'oggetto, deformandola irreparabilmente.

Manufatti

Complessivamente sono stati esaminati 13 manufatti: 7 contenitori o pezzi di contenitori (5 pezzi di secchio, 1 ciotola, 1 mestolo), 1 oggetto personale (pettine), 3 attrezzi da lavoro (1 punteruolo, 1 misura metrica, 1 rocchetto/arnese da cordaio), 2 assi (crociera).

Vengono ora illustrati in dettaglio i singoli oggetti con una breve descrizione delle principali caratteristiche fisiche del legno (colore, durezza, peso, elasticità, resistenza, ecc.), alcune indicazioni sulla sua durata nel tempo, la lavorabilità e l'eventuale utilizzo. In calce ad ogni oggetto viene infine segnalata la presenza di altri manufatti simili rinvenuti in siti archeologici della stessa epoca nella nostra regione.

1. Ciotola, Olivo (tav. XII, 2; tav. 7.2 sin.)

H. 13, diam. max. 13,2, spess. 1,2-1,7.

Ricomposta. Inv. R72.

La ciotola è stata ricavata da un nodulo di Olivo/*Olea europaea* di medie dimensioni. L'Olivo fornisce un legno di colore giallo-ocra con screziature brune, è duro, compatto e risulta adatto per l'intarsio e la costruzione di oggetti di uso quotidiano.

Non si segnalano ritrovamenti analoghi nella nostra regione, solamente nel pozzo di Cognento (Modena) è stata rinvenuta una ciotola con caratteristiche tipologiche simili ma realizzata con legno di Noce (MARCHESINI, FORLANI 2002). Si può quindi affermare che questo è il primo ritrovamento xilologico di Olivo in Emilia Romagna. Infatti questa pianta, tipica dell'area mediterranea, venne diffusa dai Romani

in tutte le regioni dell'Impero, compresa la Cispadania. In particolare, per l'area modenese, la sua presenza è confermata dal ritrovamento di semi nello scavo della Cassa di Risparmio di Modena, riferibili cronologicamente alla prima età imperiale (BANDINI MAZZANTI, TARONI 1988) e da semi con funzione di offerta votiva alimentare in tombe a cremazione della necropoli romana della fine del I sec. a.C. - inizi del II sec. d.C. rinvenuta durante i lavori per la costruzione della linea ferroviaria Modena-Sassuolo (MARCHESINI, MARVELLI 2007); per l'area bolognese granuli pollinici di Olivo sono stati rinvenuti in livelli romani e tardo antichi a San Giovanni in Persiceto-Bologna (MARCHESINI 1998). Altre testimonianze polliniche di Olivo sono segnalate a Modena nel I-II sec. d.C. in sondaggi geognostici effettuati nel centro storico della città davanti a Palazzo Boschetti (ACCORSI ET ALII 1999). Questi dati testimoniano la presenza dell'Olivo nel nostro territorio durante tutta l'età romana e tardo antica. Il dato è confermato anche dal rinvenimento a Bologna di tre manufatti lapidei di epoca romana classificati come attrezzature olearie quali la base di una mole e di un torchio ed un elemento sempre riferibile ad un torchio (BERGONZONI 1979).

MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 95; MAIOLI 1994, p. 108, fig. 83.

2. Crociera, Quercia caducifolia

Inv. RC57a: lungh. min. 3, max. 37,8, largh. min. 2,8, max. 10,3, spess. min. 1,0, max. 1,8; Inv. RC57b: lungh. min. 70,6, max. 78, larghezza min. 2,3, max. 12,1, spessore min. 0,4, max. 3,4.

Durante lo scavo del pozzo sono state rinvenute due assi di Quercia caducifolia/*Quercus caducif.*, appartenenti probabilmente a Quercia sez. farnia/*Quercus sez. robur*, che costituivano la crociera del pozzo. La Quercia fornisce un legno dal colore giallo-cenere, duro, elastico, tenace, particolarmente resistente agli sforzi, di lunga durabilità, tanto all'asciutto che in acqua ed anche in alternanza di condizioni di secco e umido. Per tutte queste caratteristiche è particolarmente adatto per ottenere tavole con cui costruire oggetti e strutture che devono resistere nel tempo e sopportare una certa usura in condizioni di umidità più o meno elevata. Le cerchie risultano molto strette con una densità anulare (numero medio di anelli per cm) di 10 anelli/cm (min. 7 - max. 12). La direzione del taglio delle assi è orientata tangenzialmente. Considerando il numero delle cerchie per cm e la larghezza delle assi, si può ipotizzare l'uso di alberi di almeno 120 anni di età e di porzioni di tronchi lunghi almeno 80 cm.

Nella nostra regione assi ed assicelle di Quercia sono state recuperate nei livelli di riempimento di età tardo antica del pozzo romano di Rubiera - Reggio Emilia (MARCHESINI ET ALII 1998) e nei livelli basali di riempimento del pozzo romano rinvenuto presso la cava Ponte del Rio a Spilamberto - Modena (MARCHESINI, MARVELLI 2002).

3. Mestolo, Vite (tav. XII, 3; tav. 7.2 ds.)

H. 11,6, diam. max. 8, spess. 0,9 - 3,3.

Conservati cucchiaio e parte del manico. Inv. RC 73.

Il mestolo, considerando la forma e le dimensioni, è stato ricavato da una porzione ricurva di un grosso tralcio o tronco di Vite/*Vitis vinifera*. La Vite fornisce infatti un legno chiaro, elastico, di media durezza e facilmente lavorabile. Non si sono riscontrati ritrovamenti analoghi nella nostra regione.

MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 95; MAIOLI 1994, p. 108, fig. 84.

4. Misura metrica (*regula*), quercia (tav. XII, 1)

Lungh. 59,2, largh. 2,4, spess. 0,7 - 0,85.

Lacunosa. Inv. RC 80/1-8.

Regula a sezione trapezoidale. La superficie minore presenta le indicazioni di misura indicate da sottili incisioni verticali. La metà della lunghezza è contrassegnata da un motivo a stella. Probabilmente alcune delle otto parti che compongono la misura erano già in origine staccate ed articolate tra loro. La lunghezza totale corrisponde a 2 piedi romani (1 *pes* = ca. 29,7 cm.), ognuno dei quali suddiviso in 12 onces (1 *uncia* = 2,49 cm.).

La *regula* poteva essere rigida oppure snodata in modo da potersi ripiegare. Poteva essere fatta anche in osso o metallo (CAMPOGALLIANO 2001, pp. 241; 352 n. 50). La *regula* è stata ricavata da Quercia caducifolia/*Quercus caducif.*, legno elastico, tenace e di facile lavorazione. L'oggetto è stato ricavato da un pezzo di legno lungo almeno 20 cm, largo 4 cm e spesso 2 cm, prelevato da una porzione di tronco. Un oggetto simile, sempre in legno di Quercia, è stato rinvenuto a Classe - Ravenna nel riempimento di un tratto del condotto fognario databile all'epoca bizantina (BORTOLOTTI 1875; IDEM 1876; CASINI 1879; CRESPELLANI 1875; IDEM 1878; SCAGLIARINI CORLAITA 1985; MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 95; MAIOLI 1991; EADEM 1994, pp. 110-111, fig. 89.

5. Pettine, Bosso (tav. XIII, 3; fig. 1)

Lungh. 6,5, largh. 4,7, spess. 0,8.

Frammentario. Inv. RC 87.

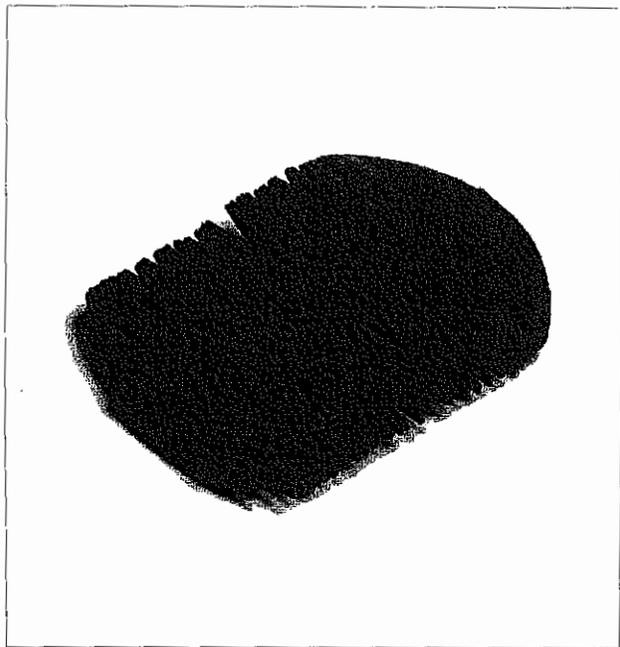


Fig. 1 - Pettine, Bosso (n. 5), dal pozzo Casini.

Confrontabile per la forma con i più preziosi esemplari in osso come quelli di I secolo di Pompei (NAPOLI 1999, p. 119 scheda 70), il pettine è costruito con legno di Bosso/*Buxus* sp., essenza di colore giallo chiaro, durissimo, molto pesante, compatto, resistente, di notevole durata nel tempo e di facile lavorazione. Il Bosso viene infatti frequentemente impiegato per l'ebanisteria, l'intaglio, l'intarsio e la torneria, in particolare, per la fabbricazione di piccoli oggetti, scatole, pezzi di macchine, pettini, strumenti musicali, ecc. Il pettine, è stato ricavato da una lamina in legno rettangolare con l'asse principale disposta tangenzialmente all'asse principale della pianta e collocata in posizione eccentrica rispetto alla sezione trasversale del tronchetto da cui è stata ricavata. L'oggetto è stato perciò ricavato da un tronchetto di almeno 12 cm di diametro e alto più di 7 cm. Il pettine presenta i lati minori leggermente arrotondati e quelli maggiori incisi in modo da formare due file di denti, più sottili da un lato e più grossi dall'altro. La barretta centrale è decorata con incisioni parallele. Ritrovamenti analoghi sono stati effettuati nei livelli di riempimento tardoantichi del pozzo di San Cesario sul Panaro - Modena (MAIOLI 1983a, MAIOLI 1983b, MAIOLI 1984) e del pozzo di Rubiera (MARCHESINI ET ALII 1998), a Classe - Ravenna nei livelli di riempimento del condotto fognario (MAIOLI 1991) e nell'impianto portuale presso il podere Chiavichetta (GUIDONI GUIDI 1983, p. 193 nn. 17.1-17.2; MAIOLI 1994) databili tra il V e il VII secolo. Sempre in Bosso sono presenti pettini da un contesto funerario mode-

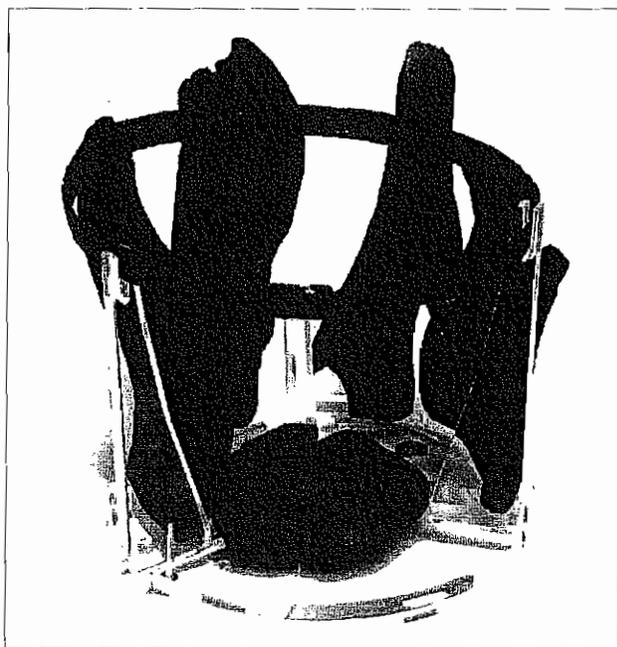


Fig. 2 - Secchio, Quercia e ferro (n. 6), dal pozzo Casini.

nese (CATTANI 1988, pp. 378-380, fig. 402) di fine IV-inizi V secolo. Tali pettini risultano attestati in regione anche nell'Alto Medioevo, come i due esemplari dal villaggio di Sant'Agata Bolognese (SAN GIOVANNI IN PERSICETO 2003, p. 6; PANCALDI, MARVELLI, MARCHESINI 2004).

MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 95; MAIOLI 1994, p. 110, fig. 88.

6. Secchi, Quercia e ferro (fig. 2). Doghe. Inv. RC 66a, 66b, 66c, 66d: lungh. 19,3 - 23,5, largh. sup. 6,4 - 9,1, inf. 1,4 - 2,8. Fondo. Inv. RC 65a, 65b: diam. max. 13,5, min. 11,1, spess. max. 1,6, min. 0,2. Cerchio. Inv. RC 30: diam. max. 23,3, spess. 0,3. Sono stati rinvenuti alcuni pezzi di secchi, un cerchio di ferro a fascia leggermente deformato e, in particolare, quattro doghe e un fondo tutti appartenenti a Quercia caducifolia/*Quercus* caducif. e, considerando le caratteristiche morfologico-anatomiche del legno, la dogha RC 66b potrebbe appartenere a Quercia sez. farnia/*Quercus* sez. *robur*. La Quercia, sulla base delle caratteristiche già descritte per altri oggetti, fornisce un legno particolarmente adatto per la costruzione di contenitori atti a contenere liquidi. Originariamente il fondo e le doghe erano tenute insieme con cerchi di ferro e sorrette da un manico, anch'esso di ferro, mentre attualmente risultano sconnesse e fortemente deformate in seguito all'essiccazione subita. Tutte le doghe sono arrotondate nella parte superiore e presentano un incavo nella parte inferiore in cui va incastrato il fondo del secchio. Sono state ricavate da pezzi di legno disposti eccentricamente nella

sezione trasversale dell'albero e con l'asse maggiore parallelo alla dimensione maggiore della pianta. Il fondo, rotto in due pezzi, è stato ricavato da un pezzo di legno disposto in posizione eccentrica e parallelo all'asse principale della pianta. Componenti di secchi (doghe e fondi) sono stati rinvenuti in numerosi pozzi dello stesso periodo (MAIOLI 1994): pozzo di Gorzano (COPPI 1879), di San Cesario (MAIOLI 1983a, MAIOLI 1983b, MAIOLI 1984) e di Spilamberto 2 (MAIOLI 1984; PARMEGGIANI 1983). In particolare secchi di Quercia sono stati rinvenuti in livelli tardo antichi del pozzo di Rubiera (MARCHESINI ET ALII 1998).

Secchi analoghi per tipologia ma di legno di Pioppo/*Populus* sono segnalati nei riempimenti tardo antichi del pozzo di Cognento (MARCHESINI, FORLANI 2002).

MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 95; MAIOLI 1994, p. 108.

7. Punteruolo (puntale/pungolo?), Acero (tav. XIII, 1)

Lungh. 17,0, diam. 0,6 - 1,6. Frammentario. Inv. RC 76. Il punteruolo di Acero oppio cf./*Acer* cf. *campestre* è stato ricavato da un pezzo di legno disposto in posizione eccentrica rispetto l'asse principale della pianta. Considerando il raggio di curvatura delle cerchie, l'oggetto proviene da una porzione di ramo di almeno 3 cm di Ø e lungo almeno 20 cm. L'Acero, legno di colore bianco, semitenero, di media pesantezza, tenace, resi-

stente e di lavorazione abbastanza agevole, ha una durabilità variabile nel tempo, più lunga se in luoghi asciutti piuttosto che in zone umide. E' impiegato per lavori al tornio, d'intaglio e d'ebanisteria, falegnameria, mobilio, oggetti di uso domestico e attrezzi agricoli. E' ancora oggi usato come tutore vivo della Vite ed anche come combustibile. Non sono segnalati altri ritrovamenti analoghi in regione.

MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 95; MAIOLI 1994, p. 110.

8. Rocchetto/Arnese da cordaio, Quercia (tav. XIII, 2)

Diam. min. 2,7, max. 9,8, spess. 4,9 - 5,3. Inv. RC 79. L'oggetto presenta una forma irregolare tendente al rotondeggiante ed è stato ricavato da una rondella proveniente da un ramo/tronchetto di medie dimensioni di Quercia caducifolia/*Quercus* caducif.

Nella nostra regione si segnala il ritrovamento di altri due arnesi da cordaio, di cui uno di Olmo/*Ulmus* recuperato nel pozzo di Cognento (MARCHESINI, FORLANI 2002) e l'altro segnalato tra gli oggetti della nave romana di Valle Ponti a Comacchio - Ferrara (MAIOLI 1994). Oggetti probabilmente simili, oggi smarriti, sono stati segnalati tra i reperti rinvenuti nel pozzo 7 di Rubiera, nel pozzo di Gorzano (Maranello - Modena) e nel pozzo Sgolfo ed anche per essi si può ipotizzare un uso per la produzione e la lavorazione di cordami (MAIOLI 1994). MAIOLI 1994, p. 110.

Lo studio dei manufatti rinvenuti nel fondo del pozzo Casini fornisce preziose indicazioni sulle fonti di approvvigionamento e sulla scelta del legno utilizzato per la loro costruzione.

La maggior parte dei manufatti (ciotola, mestolo, secchi, etc.) sono ricollegabili alla vita domestica o ad attività artigianali (misura metrica, punteruolo, etc.). La fonte di approvvigionamento del legno usato per la costruzione degli oggetti è essenzialmente locale (Acero, Bosso, Olivo, Quercia).

In genere i legni appaiono scelti con accuratezza in base alle loro caratteristiche tecnologiche e in rapporto agli oggetti da costruire, ad esempio l'Acero, legno di media pesantezza, è stato impiegato per la costruzione di un punteruolo, il Bosso, omogeneo, compatto, di facile lavorazione, è stato impiegato per la costruzione del pettine, l'Olivo, adatto per lavori di intarsio e tornitura, è stato usato per la fabbricare la ciotola, la Quercia, legno tenace, resistente agli sforzi, è stato utilizzato per la costruzione delle doghe e del fondo del secchio, del rocchetto/arnese da cordaio, della crociera del pozzo oltre che per la misura metrica.

Pezzi di legno e corteccia

Complessivamente sono stati studiati 10 pezzi di legno e di corteccia, più precisamente 1 pezzo di corteccia, 7 pezzi di legno con tagli e 2 pezzi di tronco/tralcio.

9. Corteccia, Ciliegio

Largh. 3,62, diam. 1,59, spess. 0,025. Inv. RC 86. Rotolo di corteccia le cui spire sono in totale 7, per cui la corteccia srotolata risulterebbe lunga circa 11 cm. Il pezzo di corteccia è stato tagliato e arrotolato

da un pezzo di ramo di ciliegio/*Prunus avium/cerasus*. Sul suo utilizzo non è stato possibile avanzare nessuna ipotesi né effettuare confronti con ritrovamenti analoghi.

10. Pezzi di legno con tagli, Quercia e Pioppo/Salice

Lungh. 4 - 22, largh. 1 - 5, spess. 0,5 - 3,5. Inv. RC 68-69; RC 92 a-b-c-d-e-f-g.

I pezzi di legno provengono da tronchi e rami di diverse dimensioni. Su alcuni lati presentano tagli dovuti al distacco dalla pianta con un attrezzo tagliente. Essi provengono per la maggior parte (n. 5 pezzi) da alberi di Quercia e, in particolare da *Quercus* sez. *robur*, a cui appartiene la Farnia/*Quercus robur*, importante componente dei boschi planiziari padani. Tre pezzi (RC 69, RC 92e-g) appartengono a Pioppo/Salice (*Populus/Salix*) e 1 frammento (RC 68),

a causa delle sue cattive condizioni di conservazione, risulta non determinabile.

11. Pezzi di tronco/tralci, Vite

Lungh. 26, largh. 2,9-3,6, spess. 3,0-3,5. Inv. RC 91a. All'interno del pozzo sono stati rinvenuti anche pezzi di tronchi/tralci di Vite/*Vitis vinifera*, di cui uno (RC 91a) di notevoli dimensioni con un'età di circa 18-20 anni. I pezzi presentano numerose gallerie causate da insetti xilofagi, che non vivono sotto terra e attaccano legno morto, perciò i tronchi/tralci sono stati raccolti e poi accatastati e solo successivamente buttati nel pozzo.

Tutti i tipi di legno hanno provenienza locale e costituiscono le specie tipiche dei querceti e dei boschi igrofilo planiziari. I reperti rinvenuti appartenenti a Ciliegio e Vite confermano la larga diffusione di queste piante coltivate nella Pianura Padana fin dall'epoca romana e ancora oggi, in particolare il Ciliegio, risulta tra le piante arboree maggiormente coltivate nell'area di Bazzano.

Reperti carpologici

Sono stati esaminati complessivamente 30 reperti carpologici costituiti da 10 noccioli di Pesca/*Prunus persica*, 9 nucole di Nocciolo/*Corylus avellana* e 11 endocarpi ("gusci") di Noce/*Juglans regia*. Tutti i reperti presentavano un buono stato di conservazione dovuto principalmente sia alle favorevoli condizioni del terreno che all'umidità presente nel substrato.

12. Nocciolo (*Corylus avellana*). Inv. RC 84a-e.

I reperti sono costituiti da 8 nucole (guscio = pericarpo del frutto) intere più un frammento. Le prime testimonianze carpologiche nella nostra regione del Nocciolo, arbusto comune nel sottobosco delle foreste planiziarie, risalgono al Mesolitico e sono state rinvenute nel sito di Monte Bagioletto (CASTELLETTI, LEONI 1984). L'addomesticazione di questo arbusto si ritiene avvenuta in epoca romana (ZOHARY, HOPF 1994), anche se l'impiego alimentare delle nocciole appare occasionale sulle tavole romane. Plinio (*Naturalis Historia*, XXIII, 150-152) afferma che "... le avellane causano dolori al capo, gonfiano lo stomaco e fanno ingrassare oltre ogni aspettativa...".

13. Noce (*Juglans regia*). Inv. RC 85a-n.

Sono stati rinvenuti 5 endocarpi interi, di cui uno di piccole dimensioni, e 11 metà. I reperti di Noce sono abbondanti nel periodo tardo antico e frequenti in quello romano imperiale, mentre mancano in età repubblicana (BANDINI MAZZANTI ET ALII 2001). I reperti più antichi nella nostra regione risalgono al periodo villanoviano (prima metà VIII sec. a.C., SILVESTRI 1994). Diversi studi (ACCORSI ET ALII 1991, PAGANELLI 1997) hanno dimostrato che il Noce risulta spontaneo nell'Italia settentrionale, per cui è pen-

sabile che forme coltivate si siano diffuse prima dell'arrivo dei Romani nella Pianura Padana, periodo durante il quale le testimonianze carpologiche diventano considerevoli e significative. L'abbondante frequenza del rinvenimento di questi reperti è dovuta principalmente alla robustezza del "guscio", che facilmente si conserva anche in condizioni di forte umidità ed è riconoscibile anche se fortemente frammentato. La noce può conservarsi a lungo, anche più di un anno dal momento della raccolta se viene conservata in luoghi adeguati ed ogni sua parte può essere utile: il mallo (eso-mesocarpo) ha virtù terapeutiche e coloranti, i gusci sono utili per attizzare il fuoco, dal seme si può ricavare un olio che in epoca romana veniva utilizzato per le lucerne e può essere utilizzato come lubrificante in lavori artigianali. Infine la noce costituisce un'ottima frutta secca, ricca di calorie e versatile in cucina, come afferma Apicio (*De Re Coquinaria*, VI e VII) che ne individua un utilizzo nella preparazione di alcune salse.

14. Pesco (*Prunus persica*). Inv. RC 83a-e.

Sono stati rinvenuti 10 endocarpi (noccioli) di medie dimensioni. Reperti riferibili a endocarpi di Pesco sono documentati nel periodo romano imperiale e in

età tardo antica, mancano invece in età repubblicana, come è già stato segnalato anche per le noci (BANDINI MAZZANTI *ET ALII* 2001). Nella nostra regione i reperti più antichi risalgono al periodo romano imperiale e, più esattamente sono stati rinvenuti nel centro di Modena nello scavo della Cassa di Risparmio (BANDINI MAZZANTI, TARONI 1988) e in tombe a cremazione della necropoli romana (fine I sec. a.C. - inizi II sec. d.C.) rinvenuta durante lavori di realizzazione della linea ferroviaria Modena-Sassuolo (MARCHESINI, MARVELLI 2007). Il Pesco, specie esotica, probabilmente originaria della Cina o delle montagne del Tibet (ZOHARY, HOPF 1994), si diffuse nel Vicino Oriente

dove i Greci lo videro per la prima volta presumibilmente durante la spedizione in Persia di Alessandro Magno. Dai Greci poi lo ereditarono i Romani col nome di "pomo di Persia", come riportato in Columella (*De Rustica* X, 405, 406), che lo introdussero in Italia nel I sec. d.C. (BOIS 1928, PIGNATTI 1982). Sulla base dei reperti rinvenuti nella nostra regione, riferibili alle provincie di Modena, Bologna, Reggio Emilia e Ravenna, sembra che il Pesco sia stato coltivato a partire dall'inizio del periodo romano imperiale e abbia avuto nel complesso una notevole diffusione durante tutta l'età romana (BANDINI MAZZANTI *ET ALII* 2001).

Tutti i reperti carpologici rinvenuti appartengono a piante coltivate localmente, in zone limitrofe al pozzo, da cui si ricavava frutta secca oppure carnosa, legna da ardere, legname da opera, ecc. Tali coltivazioni erano largamente diffuse in epoca romana ed erano anche abbondantemente presenti nella successiva età tardo antica.

Conclusioni

I numerosi reperti xilologici e carpologici rinvenuti nel terreno di riempimento del pozzo Casini forniscono interessanti informazioni relative alla vegetazione arboreo/arbustiva e alle attività agricole presenti nell'area circostante il pozzo e, più in generale, concorrono a ricostruire quali piante arboree ed arbustive crescevano allo stato spontaneo o erano coltivate nel territorio e nell'epoca storica indagata.

I reperti indagati delineano un paesaggio antropizzato con presenza di piante coltivate, accompagnate da specie tipiche del querceto e tracce di elementi caratteristici degli ambienti umidi. I reperti lignei rinvenuti potrebbero derivare da zone boscate limitrofe all'insediamento circostante il pozzo o, molto più probabilmente, considerando il contesto decisamente antropizzato, da piante inserite nel paesaggio agrario come tutori vivi per la Vite, filari, siepi, ecc. Prevalgono le specie tipiche del querceto, caratterizzate dalla presenza di *Querce caducifoglie/Quercus caducifoglie*, con numerosi reperti lignei appartenenti a *Quercus sez. robur*, fra cui alcuni potrebbero essere riconducibili a *Farnia/Quercus robur*, importante componente dei boschi planiziarini padani. Si accompagnano alle *Querce* altre specie fra cui *Acer* oppio cf. *Acer cf. campestre*, Nocciolo/*Corylus avellana*, ecc. La presenza delle specie igrofile è testimoniata prevalentemente dal Pioppo/*Populus* e dal Salice/*Salix*.

Fra le specie coltivate sono presenti sia piante da frutto quali Ciliegio/*Prunus avium/cerasus*, Noce/*Juglans regia*, Olivo/*Olea europaea*, Pesco/*Prunus persica*, Vite/*Vitis vinifera* che piante ornamentali come il Bosso/*Buxus*. Queste piante, oltre che per i frutti (ciliegie, noci, pesche, uva), erano spesso coltivate anche per il legno pregiato (Noce, Bosso). Inoltre alcuni prodotti venivano trasformati mediante processi di lavorazione: ad esempio dalla vinificazione dell'uva si otteneva il vino e dalle noci un particolare olio utile sia a fini alimentari sia come combustibile per le lucerne.

Per ciò che riguarda le tecniche di coltivazione la presenza della Vite abbinata all'*Acer* fa pensare alla coltivazione della vite "maritata" e più precisamente alla "piantata" citata più volte da Plinio, Columella e Varrone, tipica forma di allevamento già diffusa in epoca etrusca ed elemento costitutivo del paesaggio agrario emiliano durante il periodo romano (MARCHESINI 1999, MARVELLI 1999). Oltre al vino la piantata infatti forniva combustibile e legname da opera ed un supplemento di risorse foraggiere per il bestiame.

Appendice: Manufatto ligneo dal pozzo Sgolfo

15. Cesto, Salice e ferro (tav. 7. 1)

Lungh. 22. Inv. RS 15.

Cesto di corteccia di Salice/*Salix* intrecciata a stuoia, manico in verga di ferro ritorta con andamento rettangolare ed estremità ripiegate ad S verso l'alto, collegate a due occhielli circolari fissati al cesto. Il Salice, pianta dal legno leggero, tenace, assai facile da lavorare, con rami flessibili e resistenti, è particolarmente indica-

to per intrecciare cesti. Sono stati rinvenuti cesti in livelli di riempimento di epoca tardoantica di pozzi dell'area modenese: Spilamberto (PARMEGGIANI 1983), San Cesario sul Panaro (MAIOLI 1983a, MAIOLI 1983b, MAIOLI 1984), Cognento (MARCHESINI, FORLANI 2002) e Gorzano (MAIOLI 1994). MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986, p. 89; MAIOLI 1994, p. 109, fig. 107,3.

Bibliografia generale

- ACCORSI ET ALII 1991 = C. A. Accorsi, M. Bandini Mazzanti, L. Forlani, A. Meneghel, A. Rigoni, L. Sorbini, *Palinologia e stratigrafia della sequenza di Bernascone (Verona-Italia), datata alla base 18.870 ± 300 B.P.: dati preliminari*, in *Informatore Botanico Italiano*, 21, 1989, pp. 240-245.
- ACCORSI ET ALII 1999 = C. A. Accorsi, M. Bandini Mazzanti, A. M. Mercuri, G. Trevisan Grandi, P. Farello, S. Pellegrini, *Archeologia e Paesaggio - Indagini archeologiche, botaniche e zoologiche integrate applicate ai sondaggi geomorfologici in un settore urbano di Mutina*, in *ATTI S. MARIA CAPUA VETERE* 1999, pp. 157-185.
- ADRIANI 1959 = A. Adriani, *Divagazioni intorno ad una coppa paesistica del Museo di Alessandria*, Roma.
- ALBERTI 1553 = L. Alberti, *Descrizione di tutta Italia*, Venezia.
- ALBONICO 2007 = C. Albonico, *L'architettura bentivolesca a Bologna*, in F. Lollini, M. Pigozzi (a cura di), *Emilia Romagna Rinascimentale*, Milano, pp. 37-54.
- ALBONICO 2008 CDS = C. Albonico, *Gli uomini e le "armi" della Rocca di Bazzano: fra decorazione permanente e apparato effimero*, in *Arte Lombarda*, in corso di stampa.
- ALDINI 1978 = T. Aldini, *Anfore foropopiliensi*, in *Archeologia Classica*, XXX, 1978, pp. 238-245.
- ALDINI 1989 = T. Aldini, *Nuovi dati sulle anfore foropopiliensi*, in *Studi Romagnoli*, XL, 1989, pp. 383-418.
- AMMIRATI 1990 = A. Ammirati, *La prima età del ferro*, in *MONTERENZIO* 1990, pp. 75-86.
- ANDERBERG 1994 = A. L. Anderberg, *Atlas of seeds, Part 4 Resedaceae-Umbelliferae*, Swedish Museum of Natural History, Stockholm.
- ANDREWS, PRINGLE 1977 = D. Andrews, D. Pringle, *Lo scavo dell'area sud del convento di S. Silvestro a Genova (1971-1976)*, in *Archeologia Medievale*, IV, 1977, pp. 162-207.
- ANGELUCCI ET ALII 1987 = P. Angelucci et al., *La Rocca Posteriore sul Monte Ingino di Gubbio*, Firenze.
- ANTILOPI ET ALII 2000 = A. Antilopi, B. Homes, R. Zagnoni, *Il Romanico appenninico bolognese, pistoiese e pratese. Valli del Reno, Limentre e Setta*, con introduzione di P. Porta, Porretta Terme.
- ARIAS 1949 = P. E. Arias, *Vasi bronzi da Bazzano*, in *Archeologia Classica*, I, 1949, pp. 161-170.
- ARIENTI 1968 = J. Sabadino de li Arienti, *Gynevera de le clare donne*, edizione a cura di C. Ricci e A. Bacchi della Lega, Bologna.
- ARNON ET ALII 1998 = Y. D. Arnon, A. Lester, R. Polak, *The Fatimid Hoard from Caesarea: A Preliminary Report*, in *L'Egypte fatimide son art et son histoire*, Paris, pp. 233-248.
- ASCOLI PICENO 1995 = *La necropoli altomedievale di Castel Trosino. Bizantini e Longobardi nelle Marche*, Catalogo della Mostra (Ascoli Piceno, 1 luglio - 31 ottobre 1995), Cinisello Balsamo (Mi) 1995.
- ATLANTE BOLOGNA 1996 = *Bologna I. Da Felsina a Bononia: dalle origini al XII secolo*, Atlante delle Città Italiane - Emilia Romagna, Bologna.
- ATTI ALBISOLA 1975 = Atti dell'VIII Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola, 30 maggio-2 giugno 1975), s.l.
- ATTI ALBISOLA 1991 = *Dalla maiolica arcaica alla maiolica del primo Rinascimento*, Atti del XXIV Convegno Internazionale della Ceramica (Albisola, 24-26 maggio 1991), Albisola 1994.
- ATTI ARGENTA 1993 = *Alla fine della graffita. Ceramiche e centri di produzione nell'Italia settentrionale tra XVI e XVII secolo*, Atti del Convegno (Argenta, 1992), a cura di S. Gelichi, Firenze 1993.
- ATTI ASCOLI PICENO 1997 = *L'Italia centro settentrionale in età longobarda*, Atti del Convegno (Ascoli Piceno, 6-7 ottobre 1995), a cura di L. Paroli, Firenze 1997.
- ATTI BAZZANO 2002 = *Archeologia in Valle del Samoggia. Studi e ricerche sul popolamento antico*, Atti del Convegno (Bazzano, 3 maggio 2001), a cura di T. Ravasio, in *Quaderni della Rocca*, 9, Bologna 2002.
- ATTI BAZZANO 2005 = *Archeologia medievale in valle del Samoggia. Studi e ricerche*, Atti della Giornata di Studi (Bazzano, 16 ottobre 2004), a cura di R. Burgio, S. Campagnari, D. Cerami, Bologna 2005.
- ATTI BOLOGNA 1988 = *La formazione della città preromana in Emilia Romagna*, Atti del Convegno di Studi (Bologna - Marzabotto, 7-8 dicembre 1985), Bologna 1988.
- ATTI CATANIA 2000 = *Le Scienze della Terra e l'Archeometria*, Atti del 7° Convegno (Taormina, Palermo, Catania 22-26 Febbraio 2000), Bollettino dell'Accademia Gioenia di Scienze Naturali, vol. 33, n. 357, Catania 2000.
- ATTI COMO 1985 = *La ceramica invetriata tardo romana e altomedievale*, Atti del Convegno (Como, 14 marzo 1981), Como 1985.
- ATTI COMO 1987 = *La pietra ollare dalla Preistoria all'età moderna*, Atti del Convegno (Como, 1982), Como 1987.
- ATTI DESENZANO 2000 = *Produzione ceramica in area padana tra il II a.C. e il VII secolo d.C. Nuovi dati e prospettive di ricerca*, Atti del Convegno Internazionale (Desenzano del Garda, 8-10 aprile 1999), Mantova 2000.
- ATTI FERRARA 2004 = *Archeologia del Museo. I caratteri originali del museo e la sua documentazione storica fra conservazione e comunicazione*, Atti del Convegno Internazionale di studi (Ferrara, 5-6 aprile 2002) a cura di F. Lenzi e A. Ziffero, Bologna 2004.
- ATTI FORLÌ 1997 = *La cultura umanistica a Forlì fra Biondo e Melozzo*, Atti del Convegno di Studi (Forlì, 8-9 novembre 1994), Forlì 1997.
- ATTI FORMIGINE 1998 = *Studi in ricordo di Daria Bertolani Marchetti*, Atti della Giornata di Studi (Formigine, 18 maggio 1996), Modena 1998.
- ATTI LATTES 1991 = *La vaisselle tardo - républicaine en bronze*, Actes de la table - ronde CNRS (Lattes, 1990), Dijon 1991.
- ATTI LOSANNA 1979 = *Bronzes Hellénistiques et Romains. Tradition et renouveau*, Actes du Ve Colloque International sur les bronzes antiques (Lausanne, 1978), Lausanne 1979.
- ATTI MANERBA 2002 = *Incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali*, Atti del Convegno (Manerba, 16 ottobre 1998), Mantova 2002.
- ATTI MANTOVA 1995 = *Città, castelli, campagne nei territori di frontiera (secoli VI-VIII)*, Atti del Convegno (Monte Barro - Galbiate 1994), a cura di G. P. Brogiolo, Mantova 1995.
- ATTI MILANO 1980 = Atti del VI Congresso Internazionale di Studi sull'altomedioevo (Milano, 1978), Spoleto 1980.
- ATTI MODENA-PARMA 1982 = *Romanico padano, romanico europeo*, Atti del Congresso (Modena-Parma, 1977), Parma 1982.
- ATTI MONTE BARRO - GALBIATE 1996 = *Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo) in Italia Settentrionale: produzione e commerci*, VI Seminario sul Tardoantico e l'Altomedioevo in Italia centro-settentrionale (Monte Barro - Galbiate, 21-22 aprile 1995), Mantova 1996.
- ATTI MONTERENZIO 2003 = *L'immaginazione è un tappeto magico. Aule e laboratori didattici nei Musei Archeologici dell'Emilia-Romagna: esperienze a confronto*, Atti del Convegno (Monterenzio, 22 novembre 2001), Bologna 2003.
- ATTI MONTEVEGLIO 2006 = *Civiltà rurale e alimentazione in Val Samoggia*, Atti della Giornata di Studi (Monteveglia, 6 novembre 2005) a cura di R. Burgio e D. Cerami, Bologna 2006.
- ATTI PARIGI 1978 = *Problèmes de chronologie relative et absolue concernant les cimetières mérovingiens d'entre Loire et Rhin (édd. M. Fleury - P. Perin)*, Actes du II colloque archéologique de la IV Section de l'Ecole Pratique des Hautes Études, Paris 1978.
- ATTI ROMA 1990 = *Crise et transformation des Sociétés archaïques de l'Italie antique au V siècle av J.C.*, Actes de la Table Ronde (Rome - Ecole Française, 19-21 novembre 1987), Roma 1990.

- ATTI ROMA 1993 = *The inscribed Economy. Production and distribution in the Roman Empire in the light of instrumentum domesticum*, Proceedings of a conference held at the American Academy (Roma, 10-11 gennaio 1992), in *Journal of Roman Archaeology* (supplementary series n.6).
- ATTI ROMA 1998 = *Ceramica in Italia tra VI-VII secolo d.C.*, Atti del Convegno in onore di J. W. Hayes (Roma, 11-13 maggio 1995), Firenze 1998.
- ATTI SALERNO 1994 = *La presenza etrusca nella Campania meridionale*, Atti delle Giornate di Studio (Salerno - Pontecagnano, 16-18 novembre 1990), Firenze 1994.
- ATTI SIENA 1992 = *La ceramica invetriata tardoantica e altomedievale in Italia*, Atti del Seminario (Certosa di Pontignano (Si), 23 - 24 febbraio 1990), Firenze 1992.
- ATTI SIENA-FAENZA 1986 = *La ceramica medievale nel Mediterraneo occidentale*, Atti del III Congresso Internazionale (Siena, 8-12 ottobre 1984; Faenza, 13 ottobre 1984), Firenze 1986.
- ATTI S. PIETRO IN CASALE 1991 = *Romanità della Pianura. L'ipotesi archeologica a S. Pietro in Casale come coscienza storica per la gestione del territorio*, Atti delle Giornate di Studio (S. Pietro in Casale, 7-8 aprile 1990), Bologna 1991.
- ATTI S. MARIA CAPUA VETERE 1999 = *La forma della città e del territorio*, Atti dell'Incontro di Studio (S. Maria Capua Vetere, 27-28 novembre 1998), Roma 1999.
- ATTI SIENNE 1989 = *Amphores romaines et histoire économique: dix années de recherches*, Actes du colloque (Sienne, 1986), Roma 1989.
- ATTI SOCIETÀ ARCHEOLOGICA = Atti della Società per scavi archeologici di Bazzano, Archivio Storico Comunale, Bazzano.
- ATTI TORINO 2004 = *Produzione e circolazione dei materiali ceramici in Italia settentrionale tra VI e X secolo*, Atti del Convegno (Torino, 13-14 dicembre 2002), a cura di G. Pantò, Mantova 2004.
- ATTI TRENTO 2002 = *Preistoria e protostoria del Trentino Alto Adige/Studtirol, in ricordo di Bernardino Bagolini*, Atti della XXXIII Riunione Scientifica, (Trento, 21-24 ottobre 1997), Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze 2002, in *Preistoria Alpina*, 33, 1997 - 35, 1999.
- ATTI VIAREGGIO 1991-92 = *L'età del bronzo in Italia nei secoli dal XVI al XIV a.C.*, Atti del congresso (Viareggio, 26-30 ottobre 1989), in *Rassegna di Archeologia*, 10, 1991/92.
- BAGOLINI 1984a = B. Bagolini (a cura di), *Archeologia a Spilamberto. Ricerche nel territorio (Spilamberto-S. Cesario)*, Bologna.
- BAGOLINI 1984b = B. Bagolini, *Il Neolitico e l'età del rame*, in BAGOLINI 1984a, pp. 27-95.
- BAGOLINI, VITALI 1988 = B. Bagolini, D. Vitali, *La preistoria del territorio bolognese*, in CATALOGO BOLOGNA 1988, pp. 81-109.
- BAGOLINI ET ALII 1986 = B. Bagolini, G. Giusberti, R. Scarani, *Profilo di Preistoria e Protostoria bazzanese*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 51-72.
- BAIONI 1994 = M. Baioni, *La religione della patria. Musei e istituti del culto risorgimentale (1884-1918)*, Quinto di Treviso.
- BALDAGGI 1972 = P. Baldaggi, *Le principali correnti del commercio di anfore romane nella Cisalpina*, in "I problemi della ceramica romana di Ravenna, della Valle Padana e dell'Alto Adriatico", Atti del Convegno Internazionale (Ravenna, 10-12 maggio 1969), Bologna 1972.
- BALDINI 2000 = I. Baldini, *Cultura figurativa: dall'età dei Severi alla dinastia costantiniana*, in BOLOGNA 2000a, pp. 275-287.
- BALDONI 1994 = D. Baldoni, *La necropoli di Villanova - Caselle di San Lazzaro: la tomba 25*, in VILLANOVA 1994, pp. 261-285.
- BALLARDINI 1975 = G. Ballardini, *La maiolica italiana dalle origini alla fine del Cinquecento*, Faenza.
- BANDINI MAZZANTI, TARONI 1988 = M. Bandini Mazzanti, I. Taroni, *Macroreperti vegetali (frutti, semi, squame di pigne) di età romana (15/40 d.C.)*, in MODENA 1988, pp. 455-462.
- BANDINI MAZZANTI ET ALII 2001 = M. Bandini Mazzanti, G. Bosi, M. Marchesini, A. M. Mercuri, C. A. Accorsi, *Quale frutta circolava sulle tavole emiliano-romagnole nel periodo romano? Suggestimenti dai semi e frutti rinvenuti in siti archeologici*, in Atti Società Naturalisti e Matematici di Modena, 131, 2001, pp. 63-92.
- BARUZZI 1978 = M. Baruzzi, *I reperti in ferro dallo scavo di Villa Clelia. Note sull'attrezzatura agricola nell'alto medioevo*, in Studi Romagnoli, XXIX, 1978, pp. 423-447.
- BAZZANO 1989 = *Una Rocca nella storia. Bazzano fra Medioevo e Rinascimento*, Catalogo della Mostra (Bazzano, 1989), a cura di S. Santoro Bianchi, Bologna 1989.
- BAZZANO 1992 = *Un secolo di archeologia: dall'album all'informatica*, Catalogo della Mostra (Bazzano, 1992), a cura di S. Santoro Bianchi, Bologna 1992.
- BAZZANO 1997 = *Dalla terra alla Ceramica*, Catalogo della Mostra (Bazzano, 20 dicembre 1997-18 febbraio 1998), a cura di E. Vivarelli, Bazzano 1997.
- BAZZANO 2003 = *Pinocchio, chi più ne ha più ne metta*, Catalogo della Mostra (Bazzano, 19 marzo-20 aprile 2003), Bologna 2003.
- BAZZANO 2007 = *Il tesoro dei capitani. Documenti dall'Archivio dei Vicariati e del Capitanato della Montagna di Bazzano*, Catalogo della Mostra (Bazzano, 2007), a cura di A. Casagrande e S. Battistini, in *Quaderni della Rocca*, 13 (numero monografico), 2007, Bologna.
- BAZZURRO ET ALII 1974 = S. Bazzurro, D. Cabona, G. Conti, S. Fossati, O. Pizzolo, *Lo scavo del castello di Molassana*, in *Archeologia Medievale*, I, 1974, pp. 19-53.
- BEAL 1983 = J. C. Beal, *Catalogue des objets de tabletterie du Musée de la Civilisation Gallo-Romaine de Lyon*, Lyon.
- BEAL 1984 = J.C. Beal, *Les objets de tabletterie antique du Musée Archeologique de Nîmes*, Nîmes.
- BEIJERINCK 1947 = W. Beijerinck, *Zadenatlas der Nederlandsche Flora*, H. Veenman & Zonen, Wageningen.
- BELLETTI 1987 = A. BELLETTI, *Zola Predosa. Preistoria storia e arte*, Bologna.
- BELLUCCI ET ALII 1994 = S. Bellucci, A. Cennerazzo, R. Curina, L. Pini, M. Sghedoni, *L'abitato*, in VILLANOVA 1994, pp. 79-99.
- BELLUZZI 1901 = R. Belluzzi (a cura di), *Catalogo illustrativo dei libri, documenti ed oggetti esposti dalle provincie dell'Emilia e delle Romagne nel Tempio del Risorgimento italiano (Esposizione regionale in Bologna 1888). Vol. III. Oggetti*, Bologna.
- BENEVOLO 2005 = G. Benevolo, *Il capitano della Montagna bolognese: da incarico straordinario a magistratura ordinaria (secc. XIII-XV)*, in *Quaderni del M.A.E.S.*, a cura di R. Sernicola, VIII, 2005, pp. 173-200.
- BENTINI, MORETTO 2002 = L. Bentini, T. Moretto, *Catalogo degli ornamenti e degli oggetti da toeletta personale*, in VON ELES 2002a, pp. 174-180.
- BERGONZONI 1979 = F. Bergonzoni, *Olio antico a Bologna*, in Il Carrobbio, V, 1979, pp. 27-32.
- BERMOND MONTANARI 1964 = G. Bermond Montanari, *Due vasi in bronzo*, in BOLOGNA 1964, pp. 314 - 315.
- BERNABÒ BREA, CARDARELLI 1997 = M. Bernabò Brea, A. Cardarelli, *Le terramare nel tempo*, in MODENA 1997, pp. 295-301.
- BERNABÒ BREA, CREMASCHI 1989 = M. Bernabò Brea, M. Cremaschi (a cura di), *La Terramara di Poviglio. Le campagne di scavo 1985-1989*, Castelnuovo Sotto (RE).
- BERNABÒ BREA, CREMASCHI 1997a = M. Bernabò Brea, M. Cremaschi, *Le terramare: "palafitte a secco" o "villaggi arginati"?*, in MODENA 1997, pp. 187-195.
- BERNABÒ BREA, CREMASCHI 1997b = M. Bernabò Brea, M. Cremaschi, *La terramara di S. Rosa di Poviglio: le strutture*, in MODENA 1997, pp. 196-212.
- BERNABÒ BREA, CREMASCHI 2004 = M. Bernabò Brea, M. Cremaschi (a cura di), *Il villaggio piccolo della terramara di Santa Rosa di Poviglio: scavi 1987-1992*, Firenze.
- BERNABÒ BREA, TIRABASSI 1997 = M. Bernabò Brea, J. Tirabassi, *La stratigrafia di Cavazzoli (RE) negli scavi 1971*, in MODENA 1997, pp. 351-354.
- BERNABÒ BREA ET ALII 1991-92 = M. Bernabò Brea, A. Cardarelli, A. Mutti, R. Bresciani, L. Bronzoni, M. Catarsi, P. Desantis, D. Labate, R. Macellari, G. Morico, A. Serges, J. Tirabassi, C. Zanasi, *Ambiti culturali e fasi cronologiche delle terramare emiliane in base alla revisione dei vecchi complessi e ai nuovi dati di scavo*, in ATTI VIAREGGIO 1991-92, pp. 341-373.
- BERNABÒ BREA ET ALII 1997a = M. Bernabò Brea, L. Bronzoni, A. Mutti, N. Provenzano, *Lo strato "a cumuli di cenere" del Villaggio grande di S. Rosa a Fodico di Poviglio (RE)*, in MODENA 1997, pp. 348-350.

- BERNABÒ BREA ET ALII 1997b = M. Bernabò Brea, L. Bronzoni, A. Mutti, N. Provenzano, *Lo strato sommitale del Villaggio grande di S. Rosa a Fodico di Poviglio (RE)*, in MODENA 1997, pp. 345-347.
- BERNABÒ BREA ET ALII 1997c = M. Bernabò Brea, A. Cardarelli, M. Cremaschi, *L'insediamento collinare e montano*, in MODENA 1997, pp. 275-283.
- BERNABÒ BREA ET ALII 1997d = M. Bernabò Brea, A. Cardarelli, M. Cremaschi, *Il crollo del sistema terramaricolo*, in MODENA 1997, pp. 745-756.
- BERTOLANI MARCHETTI, FORLANI 1986 = D. Bertolani Marchetti, L. Forlani, *Ritrovamenti botanici e inquadramento climatico*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 70-73.
- BESSI TREVALE 1997 = V. Bessi Trevale, *Materiale in ferro e in bronzo*, in PASSI PITCHER 1997, pp. 132-137.
- BIAGINI ET ALII 1998 = M. Biagini, P. Melli, E. Torre, *La ceramica comune in Liguria nel VI-VII secolo: Genova*, in ATTI ROMA 1998, vol. II, pp. 577-584.
- BIANCHI 1990 = S. Bianchi, *Ceramica a vernice rossa tarda*, in FIESOLE 1990, pp. 169-187.
- BIANGONI 1841 = G. Bianconi, *Relazione delle cose rinvenute in un pozzo del comune di Serravalle e visitate da noi sottoscritti nei giorni 25 e 26 Gennaio 1841*, in Gazzetta Privilegiata di Bologna, n. 14, 1 febbraio 1841.
- BIANCO PERONI 1979 = V. Bianco Peroni, *I vasi nell'Italia continentale*, in Prähistorische Bronzefunde, VIII, 2, München.
- BIANCO PERONI 1994 = V. Bianco Peroni, *I pugnali nella Italia continentale*, in Prähistorische Bronzefunde, VI, 10, München.
- BLAKE 1977 = H. Blake, *Ricerche su Lunì medioevale. Le classi del materiale*, in LUNI II, pp. 639-662.
- BLAKE 1986 = H. Blake, *The medieval incised slipped pottery of north-west Italy*, in ATTI SIENA-FAENZA 1986, pp. 317-352.
- BOCCHI 1987 = F. Bocchi (a cura di), *Sette colonne e sette chiese: la vicenda ultramillenaria del complesso di S. Stefano in Bologna*, Bologna.
- BOCCIA 1982 = L. G. Boccia, *Armi difensive dal medioevo all'età moderna*, Firenze.
- BOHNER 1978 = K. Böhrer, *La cronologie des antiquités funéraires d'époque mérovingienne en Austrasie*, in ATTI PARIGI 1978, pp. 7-12.
- BOIS 1928 = D. Bois, *Les plantes alimentaires chez tous les peuples et a travers les ages, I-IV*, Paris.
- BOLLA 1994 = M. Bolla, *Vasellame romano in bronzo nelle Civiche Raccolte Archeologiche di Milano*, in Rassegna di Studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano, suppl. XI, Milano.
- BOLOGNA 1964 = *Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla Repubblica alla Tetrarchia*, Catalogo della Mostra (Bologna, 20 settembre-22 novembre 1964), Bologna 1964.
- BOLOGNA 1987 = *La formazione della città in Emilia Romagna. Prime esperienze urbane attraverso le nuove scoperte archeologiche*, Catalogo della Mostra (Bologna, Museo Civico Archeologico, 26 settembre 1987- 24 gennaio 1988), in Studi e Documenti di Archeologia, III, vol. II, 1987, Bologna.
- BOLOGNA 2000a = *Aemilia: la cultura romana in Emilia Romagna dal III sec. a.C. all'età costantiniana*, Catalogo della Mostra (Bologna, Pinacoteca Nazionale, 18 marzo-16 luglio 2000), a cura di M. Marini Calvani, R. Curina e E. Lippolis, Bologna 2000.
- BOLOGNA 2000b = *Principi etruschi tra Mediterraneo ed Europa*, Catalogo della Mostra (Bologna, I ottobre 2000-I aprile 2001), Venezia 2000.
- BONATO 2002 = S. Bonato, *La ceramica grezza medievale dallo scavo di Palazzo della Ragione in Padova*, in ATTI MANERBA 2002, pp. 125-144.
- BONDENO 1988 = *Bondeno e il suo territorio dalle origini al Rinascimento*, Bologna.
- BONI 2000-01 = C. Boni, *I vasi bronzei dei pozzi-deposito conservati nel Museo Civico di Bazzano*, Tesi di laurea, Università di Bologna, a.a. 2000-01, relatore prof.ssa D. Scagliarini Corlàta.
- BONOMI ET ALII 2001 = S. Bonomi, L. Lupi, E. Silvestri, T. Talamini, *La documentazione archeologica della provincia di Rovigo*, in CAMPOGALLIANO 2001, pp. 369-373.
- BORTOLOTTI 1875 = P. Bortolotti, *Spicilegio epigrafico modenese*, Modena.
- BORTOLOTTI 1876 = P. Bortolotti, in Gazzetta Ufficiale del Regno, n. 31, 8 febbraio 1876.
- BORTOLOTTI 2004 = L. Bortolotti (a cura di) *Due castelli dai destini incrociati. I restauri di Bazzano e San Martino in Rio*, Dossier IBC, XII, 1, 2004, Bologna.
- BOTTRIGARI MANOSCRITTO = G. B. e G. G. Bottrigari, *Cronaca, XVI sec.*, Biblioteca del Convento di San Francesco a Bologna, ms. 35.
- BOUBE PICOT 1975 = C. Boube Picot, *Les bronzes antiques du Maroc, II. Le mobilier*, Études et travaux d'archéologie marocaine, 5, Rabat.
- BOUCHER 1973 = S. Boucher, *Bronzes romains figurés du Musée des Beaux-Arts de Lyon*, IV, Lyon.
- BOUGARD 2004 = F. Bougard, *Tesori e mobilia italiani nell'alto medioevo*, in ROMA 2004, pp. 69-122.
- BRESCHI, MONTEVECCHI 1989 = S. Breschi, B. Montevocchi, *Restauro e riqualificazione della Rocca di Bazzano come contenitore culturale. Criteri per la conservazione e la valorizzazione*, in BAZZANO 1989, pp. 133-143.
- BRESCIANI 1989 = R. Bresciani, *Materiali provenienti da alcune strutture dell'abitato piccolo*, in BERNABÒ BREA, CREMASCHI 1989, pp. 53-66.
- BROGIOLO 1999 = G. P. Brogiolo (a cura di), *S. Giulia di Brescia, gli scavi dal 1980 al 1992. Reperti preromani, romani e alto medievali*, Firenze.
- BROGIOLO, GELICHI 1986 = G. P. Brogiolo, S. Gelichi, *La ceramica grezza medievale nella pianura padana*, in ATTI SIENA-FAENZA 1986, pp. 293-316.
- BROGIOLO, LUSUARDI SIENA 1980 = G. P. Brogiolo, S. Lusuardi Siena, *Nuove indagini archeologiche a Castelseprio*, in ATTI MILANO 1980, pp. 475-500.
- BROGIOLO ET ALII 1996 = G. P. Brogiolo, S. Massa, B. Portulano, M. Vitali, *Associazioni ceramiche nei contesti della prima fase longobarda di Brescia - S. Giulia*, in ATTI MONTE BARRO - GALBIATE 1996, pp. 15-32.
- BRONZONI 1989 = L. Bronzoni, *Materiali ceramici del Bronzo Recente dall'abitato grande*, in BERNABÒ BREA, CREMASCHI 1989, pp. 43-45.
- BRUNETTI 1992 = V. Brunetti, *La produzione di ceramica ad Argenta nel XVII secolo. Il recupero dell'area ex-Corona*, in GELICHI 1992c, pp. 43-89.
- BRUNETTI 1993 = V. Brunetti, *Vasai e ceramica ad Argenta nel XVII secolo*, in ATTI ARGENTA 1993, pp. 11-26.
- BURGIO, CAMPAGNARI 2004a = R. Burgio, S. Campagnari, *Nella Rocca di Bazzano. Un Museo archeologico a portata di mano*, in BORTOLOTTI 2004, pp. 69-71.
- BURGIO, CAMPAGNARI 2004b = R. Burgio, S. Campagnari, *Dalla "Società archeologica" a museo territoriale: evoluzione dei luoghi e dei modi della cultura al Museo Archeologico "A. Crespellani" di Bazzano (Bo)*, in ATTI FERRARA 2004, pp. 462-469.
- BURGIO, CAMPAGNARI 2006 = R. Burgio, S. Campagnari, *I luoghi e gli strumenti del lavoro agricolo attraverso le fonti archeologiche della Val Sanoggia*, in ATTI MONTEVEGLIO 2006, pp. 97-153.
- BURGIO, CAMPAGNARI CDS = R. Burgio, S. Campagnari, *L'insediamento di Bazzano dalla Preistoria al Rinascimento*, in Atti del Seminario *La Strada Predosa: la via dei castelli Medievali* (Bologna, 20 aprile 2007), in corso di stampa.
- BURGIO ET ALII 2003 = R. Burgio, S. Campagnari, S. Ferrari, *L'archeologia in Rocca: attività e percorsi nelle aule didattiche del Museo "Arsenio Crespellani" di Bazzano*, in ATTI MONTERENZIO 2003, pp. 31-35.
- CABANOT 1982 = J. Cabanot, *Aux origines de la sculpture romane: contribution a l'étude d'un type de chapiteau du XI^e siècle*, in ATTI MODENA-PARMA 1982, pp. 351-362.
- CALCIOLARI 1999 = A. Calciolari, *I materiali ceramici di età medievale e moderna rinvenuti nel territorio comunale di San Possidonio*, in CALZOLARI, GIORDANI 1999, pp. 51-78.
- CALDERARA 2000 = *Antiche genti della pianura*, Catalogo della Mostra (Calderara di Reno (Bo), 1 novembre- 17 dicembre 2000) a cura di J. Ortalli, P. Poli, T. Trocchi, in Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, 4, 2000, Firenze.
- CALINDRI 1781-85 = S. Calindri, *Dizionario corografico, georgico, oritologo, storico... della Italia. Montagna e collina del territorio bolognese*, Bologna.
- CALZOLARI, GIORDANI 1999 = M. Calzolari, N. Giordani (a cura di), *Il territorio di San Possidonio. Ricerche di archeologia e storia*, in Quaderni della Bassa Modenese, 36, 1999, San Felice sul Panaro.
- CALZOLARI ET ALII 1997 = M. Calzolari, P. Campagnoli, N. Giordani, *La Bassa Modenese in età romana*, San Felice sul Panaro.

- CAMBINI 1967 = A. Cambini, *Micrografia comparata dei legni del genere Quercus, N. 19. Riconoscimento microscopico del legno delle querce italiane, N. 20*, in "Contributi scientifico-pratici per una migliore conoscenza ed utilizzazione del legno X", a cura di G. GIORDANO, Roma.
- CAMPAGNOLI 2000a = P. Campagnoli, *Tecniche edilizie e materiali da costruzione*, in CALDERARA 2000, pp. 91-98.
- CAMPAGNOLI 2000b = P. Campagnoli, *Materiali da costruzione e produzione laterizia*, in CALDERARA 2000, pp. 212-222.
- CAMPOGALLIANO 2001 = *Pondera. Pesi e misure nell'antichità*, Catalogo della Mostra (Campogalliano, 2001), a cura di C. Corti e N. Giordani, Modena 2001.
- CANDILIO 1985 = D. Candilio, *I materiali del commercio al minuto*, in MODENA 1985, pp. 211-223.
- CANETOLI 1791 = F. Canetoli, *Blasone bolognese, cioè Arme gentilizie delle famiglie bolognesi, nobili, cittadinesche e aggregate con annotazioni*, I, Bologna.
- CANI 1982 = N. Cani, *Rinvenimenti ceramici a Lugo di Romagna*, in Faenza, LXVIII, 1982, pp. 229-231.
- CANTONI 1916 = F. Cantoni, *Il Museo civico del Risorgimento dal 1904 al 1914*, Bologna.
- CAPOFERRO CENCETTI 1992 = A. M. Capoferro Cencetti, *Arsenio Crespellani: il disegno come fonte di acquisizione e luogo della memoria*, in BAZZANO 1992, pp. 72-82.
- CAPOFERRO CENCETTI ET ALII 1992 = A. M. Capoferro Cencetti, A. Corallini, V. Di Pietro Xotta, *Catalogo dei disegni dell'album Crespellani*, in BAZZANO 1992, pp. 91-200.
- CARANCINI 1969 = G. L. Carancini, *Osservazioni sulla cronologia del Villanoviano IV a Bologna*, in Bollettino di Paleontologia Italiana, XX, 78, pp. 277-287.
- CARANCINI 1975 = G. L. Carancini, *Gli spilloni nell'Italia continentale*, in Prähistorische Bronzefunde, XIII, 2, München.
- CARANCINI 1984 = G. L. Carancini, *Le asce nell'Italia continentale*, in Prähistorische Bronzefunde, IX, 12, München.
- CARANCINI 1997 = G. L. Carancini, *La produzione metallurgica delle terramare nel quadro dell'Italia protostorica*, in MODENA 1997, pp. 379-389.
- CARDARELLI 1988a = A. Cardarelli, *L'archeologia a Modena dalla Restaurazione al dopoguerra*, in MODENA 1988, I, pp. 44-56.
- CARDARELLI 1988b = A. Cardarelli, *L'età del Bronzo: organizzazione del territorio, forme economiche, strutture sociali*, in MODENA 1988, I, pp. 86-127.
- CARDARELLI 1990 = A. Cardarelli, *Le prime fasi dell'età del ferro a Savignano e nel Modenese*, in "Nel segno dell'elefante. Geologia, paleontologia e archeologia del territorio di Savignano sul Panaro", Savignano sul Panaro (Mo), pp. 135-143.
- CARDARELLI 1997 = A. Cardarelli, *Il ripostiglio di asce della Lovara (Savignano sul Panaro, MO)*, in MODENA 1997, p. 305.
- CARDARELLI, CATTANI 1994 = A. Cardarelli, M. Cattani, *La terramara della Savana (Carpi). Preliminari per un atlante delle terramare e degli insediamenti dell'età del Bronzo nel Modenese*, in Quaderni del Museo Archeologico Etnologico di Modena. Studi di Preistoria e Protostoria, I, 1994, pp. 121-144.
- CARPI 1984 = *Ricerche archeologiche nel Carpigiano*, Catalogo della Mostra (Carpi, Sala degli Stemmi dei Pio, 16 dicembre 1984-31 gennaio 1985), Modena 1984.
- CASAGRANDE 1992 = A. Casagrande, *Guida all'Archivio dei Vicariati e del Capitanato della Montagna*, in Quaderni della Rocca, 2, 1992, pp. 7-65.
- CASAGRANDE 1999 = A. Casagrande, *L'Archivio storico comunale di Bazzano (1797-1953)*, Bologna.
- CASAGRANDE 2006 = A. Casagrande, *La chiesa di S. Stefano in Bazzano. Storia, arte e restauro*, s.l.
- CASAGRANDE 2007 = A. Casagrande, *Il capitanato di Bazzano e il suo "tesoro"*, in BAZZANO 2007, pp. 8-23.
- CASINI 1876 = T. Casini, *Scavi nella necropoli di Bazzano*, in Bollettino di Paleontologia Italiana, 2, 1976, pp. 217-222.
- CASINI 1878a = T. Casini, *Bazzano*, in Notizie degli scavi di antichità, 1878, pp. 290-292.
- CASINI 1878b = T. Casini, *Bazzano*, in Notizie degli scavi di antichità, 1878, pp. 305-310.
- CASINI 1880 = T. Casini, *Bazzano*, in Notizie degli scavi di antichità, 1880, p. 120.
- CASINI 1983 = T. Casini, *Notizie per la storia di Bazzano nell'Ottocento* (pubblicazione del manoscritto, Biblioteca Archiginnasio di Bologna), Bologna 1983.
- CASINI 1991 = L. Casini, *Il contado bolognese durante il periodo comunale (secoli XII-XV)*, ristampa anastatica a cura di M. Fanti e A. Benati, Bologna 1991.
- CASINI MANOSCRITTI A = Fondo Tommaso Casini, cart. XIV (Rocca di Bazzano), Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, Bologna.
- CASINI MANOSCRITTI B = Fondo Tommaso Casini, cart. I (Archeologia Bazzanese), Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, Bologna.
- CASTELFRANCO EMILIA 2001 = *La necropoli e l'abitato villanoviano "Al Galoppatoio" di Castelfranco Emilia*, Catalogo della Mostra (Castelfranco Emilia, 22 dicembre 2001 - 20 febbraio 2002), in Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, 5, 2001, Borgo S. Lorenzo (Fi).
- CASTELFRANCO EMILIA 2007 = *Immagini divine. Devozioni e divinità nella vita quotidiana dei Romani, testimonianze archeologiche dall'Emilia Romagna*, Catalogo della Mostra (Castelfranco Emilia, 15 dicembre 2007-15 febbraio 2008) a cura di J. Ortalli e D. Neri, in Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, 18, 2007, Borgo S. Lorenzo (Fi).
- CASTELLETTI, LEONI 1984 = L. Castelletti, L. Leoni, *Carboni di Bagioletto Alto*, in M. Cremaschi et alii, *Il sito mesolitico di Monte Bagioletto (Appennino Reggiano) nel quadro delle variazioni ambientali oloceniche dell'Appennino Tosco-Emiliano*, in Emilia Preromana, 9/10, 1981-82, pp. 38-43.
- CASTOLDI 1990 = M. Castoldi, *Pentola 4b.4c.4; Sirtula 5.6j; Brocca 5d.6k*, in MILANO 1990, pp. 249; 391-392.
- CATALOGO BAZZANO 1980 = *La Rocca e il Museo civico "A. Crespellani" di Bazzano*, Bologna.
- CATALOGO BAZZANO 1986 = *La Rocca e il Museo civico di Bazzano*, a cura di S. Santoro Bianchi, Bologna.
- CATALOGO BOLOGNA 1988 = *Il Museo Civico Archeologico di Bologna*, a cura di C. Morigi Govi e D. Vitali, Bologna.
- CATALOGO CASTELFRANCO 2003 = *La collezione del Museo Civico Archeologico di Castelfranco Emilia*, a cura di D. Neri, in Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, 8, 2003, Borgo S. Lorenzo (Fi).
- CATALOGO REGGIO EMILIA 1992 = *L'età del Ferro nel Reggiano*, Reggio Emilia.
- CATALOGO S. LAZZARO 1985 = *Materiali e documenti per un museo della preistoria. S. Lazzaro di Savena e il suo territorio*, a cura di F. Lenzi, G. Nenzioni, C. Peretto, Bologna.
- CATARSÌ DALL'AGLIO 1998 = M. Catarsì Dall'aglio, *Parma. Un contesto di età tardoantica*, in ATTI ROMA 1998, vol. II, pp. 607-609.
- CATARSÌ 2007 = M. Catarsì, *Piccola scultura di Afrodite*, in CASTELFRANCO EMILIA 2007, p. 220 n. 125.
- CATTANI 1988 = M. Cattani, *Piazza Matteotti, cinema Odeon*, in MODENA 1988, vol. II, pp. 377-381.
- CATTANI 1997 = M. Cattani, *Il ripostiglio di asce della Lovara (Savignano sul Panaro, MO)*, in MODENA 1997, pp. 305-306.
- CATTOLICA 1998 = *Il pozzo romano di Cattolica e i pozzi dell'Emilia Romagna in antico*, Catalogo della Mostra (Cattolica-Galleria comunale S. Croce, 20 dicembre 1997-1 marzo 1998) a cura di M. L. Stoppini, Cattolica (RN) 1998.
- CECCHINI 1952 = G. Cecchini, *L'identificazione dei legnami*, Milano.
- CERAMICHE LOMBARDIA 1998 = *Ceramiche in Lombardia tra II e VII d.C. Raccolta dei dati editi*, a cura di G. Olcese, Mantova.
- CHIARLO 1984 = C. R. Chiarlo, *Studi antiquari e produzione delle immagini*, in Memoria dell'antico nell'arte italiana. I. Lo studio dei classici, a cura di S. Settis, Torino, pp. 271-297.
- CIAMPOLTRINI 1998 = G. Ciampoltrini, *L'orcio e l'olla. Considerazioni sulle produzioni ceramiche in Toscana fra VI-VII secolo*, in ATTI ROMA 1998, pp. 289-304.
- CIAMPOLTRINI, NOTINI 1990 = G. Ciampoltrini, P. Notini, *Lucca tardoantica e altomedievale; nuovi contributi archeologici*, in Archeologia Medievale, XVII, 1990, pp. 561-592.
- CIAMPOLTRINI ET ALII 1991 = G. Ciampoltrini, P. Notini, P. Rendini, *Materiali tardoantichi e altomedievali dalla valle del Serchio*, in Archeologia Medievale, XVIII, 1991, pp. 699-715.

- COLETTI 1998 = C. M. Coletti, *Ceramica comune tardoantica da Ostia e Porto*, in *ATTI ROMA 1998*, vol. I, pp. 383-420.
- COLLURA 1980 = D. Collura, *Armi e armature. Museo Poldi Pezzoli*, Milano.
- COMACCHIO 2006 = *Comaclum: Genti nel Delta da Spina a Comacchio*, Catalogo della Mostra (Comacchio, Settecentesco Ospedale degli Infermi, 16 dicembre 2006-14 ottobre 2007), Ferrara 2006.
- CONTU 1951-52 = E. Contu, *Saggio di scavo stratigrafico nella stazione "terramaricola" della Rocca di Bazzano (Bologna). (Note preliminari)*, in *Emilia Preromana*, III, 1951-52, pp. 85-102.
- COPPI 1872 = F. Coppi, *Ueber die im Jahre 1871 in dem Terramare von Gorzano vorgenommenen Ausgrabungen*, in *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien*, 2, 1872, pp. 1-9.
- COPPI 1874 = F. Coppi, *Monografia ed iconografia della Terramara di Gorzano ossia monumenti storici e preistorici del bronzo e pietra*, Modena.
- COPPI 1879 = F. Coppi, *Nuove scoperte archeologiche nella Terramara di Gorzano nell'anno 1879*, in *Atti della Reale Accademia delle Scienze di Torino*, XIV, 1879, pp. 3-18.
- CORTELLAZZO ET ALII 1982 = M. Cortellazzo, L. Murer, G. Pantò, L. Vaschetti, S. Pettinati *La ceramica di scavo in Palazzo Madama*, in *TORINO 1982*, pp. 179-271.
- CORTI 2001a = C. Corti, *Pesi e contrappesi*, in *CAMPOGALLIANO 2001*, pp. 191-212.
- CORTI 2001b = G. Corti, *Le misure di capacità nel Modenese*, in *CAMPOGALLIANO 2001*, pp. 315-320.
- CORTI 2003 = C. Corti, *Antiqua res. Storia degli studi e dei rinvenimenti archeologici nei territori di Carpi, Soliera e Campogalliano tra il XVIII e la metà del XX secolo*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, 43, 2003, pp. 15-70.
- CORTI 2006 = C. Corti, *La frequentazione nell'area di Santa Maria in Padovetere: materiali dalla chiesa e dall'insediamento circostante*, in *COMACCHIO 2006*, pp. 569-590.
- CORTI, TARPINI 1997 = C. Corti, R. Tarpini, *Le ceramiche comuni: ceramica depurata e ceramica grezza*, in *La Bassa Modenese in età romana. Sintesi di un decennio di ricognizioni archeologiche*, a cura di M. Calzolari, P. Campagnoli, N. Giordani, in *Studi e documenti di archeologia*, 7, 1997, pp. 113-146.
- CORTI ET ALII 2001 = C. Corti, P. Pallante, R. Tarpini, *Bilance, staderi, pesi e contrappesi nel Modenese*, in *CAMPOGALLIANO 2001*, pp. 271-313.
- CRADDOCK, LANG 1983 = P. Craddock, J. Lang, *Spinning, Turning, Polishing*, in *Historical Metallurgy*, 17, 1983, pp. 79-81.
- CRESPELLANI 1869 = A. Crespellani, *Strada Claudia alle radici dei colli modenesi. Memoria dell'avvocato Arsenio Crespellani*, Modena.
- CRESPELLANI 1870 = A. Crespellani, *Marne modenesi e monumenti antichi lungo la Strada Claudia*, Modena.
- CRESPELLANI 1874a = A. Crespellani, *Di un deposito di selci antiche lavorate*, in *Annuario Società dei Naturalisti di Modena*, 1874.
- CRESPELLANI 1874b = A. Crespellani, *Scoperta di una nuova terramara*, in "Il Panaro", 30.11.1874, n. 30.
- CRESPELLANI 1875 = A. Crespellani, *Del sepolcero e degli altri monumenti antichi scoperti presso Bazzano*, Modena.
- CRESPELLANI 1876 = A. Crespellani, *Bazzano*, in *Notizie degli scavi di antichità*, 1876, pp. 210-211.
- CRESPELLANI 1878 = A. Crespellani, *Bazzano*, in *Notizie degli scavi di antichità*, 1878, p. 153.
- CRESPELLANI 1880 = A. Crespellani, *Scavi nel modenese*, in *Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna*, n.s., IV, parte II, p. 355.
- CRESPELLANI 1884 = A. Crespellani, *La carta topografica delle terramare modenesi*, Vignola.
- CRESPELLANI 1889 = A. Crespellani, *Catalogo del Museo Comunale di Bazzano*, carte manoscritte, filza 1, fasc. 3 (in copia dattiloscritta nell'archivio della Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna).
- CRESPELLANI 1890 = A. Crespellani, *Bazzano*, in *Notizie degli scavi di antichità*, 1890, p. 6.
- CRESPELLANI 1892 = A. Crespellani, in *Atti e Memorie della Reale Deputazione di Storia patria di Modena*, s. IV, 2, 1892, p. 17.
- CRESPELLANI 1979 = A. Crespellani, *Scavi del Modenese, 1876-1898*, Modena 1979.
- CRESPELLANI MANOSCRITTI = Fondo Manoscritti "Crespellani", filza 1, fascicoli 3-9, 11, Biblioteca Estense, Modena.
- CRIPPA 1906 = A. Crippa (a cura di), *Saggio di indice generale dei Musei, raccolte, e archivi pubblici e privati del Risorgimento Nazionale*, in *Bollettino ufficiale del primo congresso storico del Risorgimento italiano e saggio di mostra sistematica*, 1, marzo 1906, pp. 387-408.
- CROCIANI 2000 = C. Crociani, *Anyfore*, in *CALDERARA 2000*, pp. 63-67.
- GUNLIFFE 1971 = B. Cunliffe, *Excavations at Fishbourne 1961 - 1969*, vol. II, *The Finds*, London.
- CUPPINI 1974 = G. Cuppini, *I palazzi senatorii a Bologna. Architettura come immagine del potere*, Bologna.
- CUPPINI, MATTEUCCI 1967 = G. Cuppini, A. M. Matteucci, *Ville del bolognese*, Bologna.
- CURINA 1987 = R. Curina, *I vetri*, in *GELICHI 1987c*, pp. 57-64.
- CURINA 1991 = R. Curina, *I materiali di epoca romana dall'impianto rustico-produttivo di S. Pietro in Casale (BO)*, in *ATTI S. PIETRO IN CASALE 1991*, pp. 195-215.
- CURINA, NEGRELLI 1998 = R. Curina, C. Negrelli, *Le ceramiche tardoantiche a rivestimento rosso: i pozzi di Orto Granara e di Bubano*, in *Archeologia dell'Emilia-Romagna*, II/1, 1998, pp. 191-220.
- CURINA, NEGRELLI 2000 = R. Curina, C. Negrelli, *Ceramiche a rivestimento rosso dal territorio bolognese*, in *ATTI DESENZANO 2000*, pp. 207-210.
- CURINA ET ALII 1990 = R. Curina, P. Farello, S. Gelichi, P. Novara, M. L. Stoppioni, *Contesti tardo-antichi e altomedievali dal sito di Villa Clelia (Imola, Bologna)*, in *Archeologia Medievale*, XVII, 1990, pp. 121-234.
- DAGHINI 2005 = R. Daghini, *I maestri lombardi nella valle del Reno e nel contado bolognese*, in *Nuetér*, 62, 2005, pp. 313-316.
- DALLARI 1984 = U. Dallari, *Motti araldici editi di famiglie italiane*, ristampa anastatica, Sala Bolognese.
- DAL RI, PIVA 1985 = L. Dal Ri, G. Piva, *Ledro B: una stazione del primo medioevo a Volta di Besta sul Lago di Ledro nel Trentino*, in *Atti dell'Accademia Roveretana degli Agiati*, s. VI, 28, f. A, 238, II, pp. 265-347.
- D'AMBROSIO, BORRIELLO 1990 = A. D'ambrosio, M. Borriello, *Le terrecotte figurate di Pompei*, Roma.
- DAMIANI, MAGGIANI, PELLEGRINI 1992 = I. Damiani, A. Maggiani, E. Pellegrini, *Vasellame bronzeo*, in *CATALOGO REGGIO EMILIA 1992*, pp. 109-117.
- DAMIANI, SALTINI, SERGES 1992 = I. Damiani, A. C. Saltini, A. Serges, *Fibule*, in *CATALOGO REGGIO EMILIA 1992*, pp. 119-149.
- D'ANDRIA 1979 = F. D'Andria, *Vasi di bronzo romani di recente scoperti in Puglia e Lucania*, in *ATTI LOSANNA 1979*, pp. 223-227.
- DAREMBERG, SAGLIO 1877-1912 = C. Daremberg, E. Saglio, *Dictionnaire des antiquités Grecques et Romaines d'après les testes et les Monuments*, I, Paris 1877-1912.
- DE BENEDICTIS 1984 = A. De Benedictis, *Patrizi e comunità. Il governo del contado bolognese nel Settecento*, Bologna.
- DE BENEDICTIS 1989 = A. De Benedictis, *Tra discordia e concordia: "il comune e gli uomini" di Bazzano nel rapporto col governo bentivolesco*, in *BAZZANO 1989*, pp. 19-26.
- DE GROSSI MAZZORIN, RIEDEL 1997 = J. De Grossi Mazzorin, A. Riedel, *La fauna delle terramare*, in *MODENA 1997*, pp. 475-480.
- DEL BECCARO 1978 = F. Del Beccaro, *Casini, Tommaso*, in *Dizionario biografico degli Italiani*, XXI, pp. 363-368, Roma.
- DELLA PORTA ET ALII 1998 = C. Della Porta, N. Sfreda, G. Tassinari, *Ceramiche comuni*, in *CERAMICHE LOMBARDIA 1998*, pp. 133-250.
- DE MARCHI 1999 = P. M. De Marchi, *Reperti metallici e miscellanea*, in *BROGIOLO 1999*, pp. 315-332.
- DE MARIA 1988 = S. De Maria, *Artisti, "antiquari" e collezionisti di antichità a Bologna fra XV e XVI secolo*, in *Bologna e l'Umanesimo 1490-1510*, Catalogo della Mostra (Bologna, Pinacoteca Nazionale, 1988), a cura di M. Faietti e K. Oberhuber, Bologna 1988.

- DE MARIA 1997 = S. De Maria, *Archeologia e cultura antiquaria in Romagna al tempo di Melozzo*, in *ATTI FORLÌ* 1997.
- DÉMIANS D'ARCHIMBAUD 1980 = G. Démiens D'Archimbaud, *Le fouilles de Rougiers*, Paris.
- D'ERCOLE 1985 = M. C. D'Ercole, *I metalli*, in MANACORDA 1985, pp. 569-584.
- DE SIMONE 1990 = L. De Simone, *Settefonti*, in MONTERENZIO 1990, pp. 76-77.
- DESITTERE 1992 = M. Desittere, *Arsenio Crespellani dall'antiquaria alla paleontologia*, in BAZZANO 1992, pp. 40-52.
- DI CARLO, PANDOLFI 1987 = A. M. Di Carlo, A. Pandolfi, *I materiali del fossato sud*, in GELICHI 1987e, pp. 27-50.
- DI CESARE 1980 = V. Di Cesare, "Strutturalismo" di una collezione di armi, in CATALOGO BAZZANO 1980, pp. 75-83.
- DI CESARE 1986 = V. Di Cesare, *Storia di una collezione di armi*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 105-114.
- DI CESARE 1992 = V. Di Cesare, *La nuova sezione di storia moderna del Museo civico "A. Crespellani" di Bazzano*, in Quaderni della Rocca, suppl. al n. 1, 1992, pp. 107-117.
- DI CESARE, LODOVISI 1983 = V. Di Cesare, A. Lodovisi (a cura di), *In nome del Re. Bazzano al tempo della statistica del Regno d'Italia: 1860-1870*, Bologna.
- DI CROLLALANZA 1965 = G. B. Di Crollalanza, *Dizionario storico-blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane estinte e fiorenti*, II, ristampa anastatica. Bologna.
- DI PIETRO XOTTA 1986 = V. Di Pietro Xotta, *La società archeologica di Bazzano (1873-1878)*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 25-31.
- DI PIETRO XOTTA 1992 = V. Di Pietro Xotta, *La Società Archeologica di Bazzano*, in BAZZANO 1992, pp. 19-24.
- DI PIETRO XOTTA 1995 = V. Di Pietro Xotta, *La Società per scavi archeologici di Bazzano e le società archeologiche nell'Italia postunitaria*, in Miscellanea di studi archeologici e di antichità, IV, a cura di F. Rebecchi, Modena, pp. 51-79.
- DOLFI 1670 = P. S. Dolfi, *Cronologia delle famiglie nobili di Bologna*, Bologna.
- DONDARINI 1998 = R. Dondarini, *Profilo storico sul ruolo di Bazzano nelle vicende del territorio bolognese in età medievale*, in *Abitare a Bazzano: ieri e oggi. La Rocca dei Bentivoglio come museo di se stessa*, Bazzano.
- DONNER, MARZOLI 1994 = M. Donner, C. Marzoli, *La macinazione. Evoluzione delle tecniche e degli strumenti*, in GRANO E MAGINE 1994, pp. 73-98.
- DORÉ 2000a = A. Doré, *Quattro fibule ad arco rivestito con grande perla di vetro*, in BOLOGNA 2000b, p. 297.
- DORÉ 2000b = A. Doré, *Ossuario biconico con decorazione plastica*, in BOLOGNA 2000b, pp. 198, 200.
- DORÉ 2002 = A. Doré, *Considerazioni tipologiche e cronologiche sui materiali della prima età del ferro dalla valle del Samoggia conservati presso il Museo Civico Archeologico di Bologna*, in *ATTI BAZZANO* 2002, pp. 119-148.
- DRIESCH 1976 = A. von den Driesch, *A guide to the measurement of animal bones from archaeological sites*, in Peabody Museum Bulletin, 1, Cambridge Mass., Harvard University.
- DUCATI 1928 = P. Ducati, *Storia di Bologna. I tempi antichi*, Bologna.
- VON ELES 1984 = P. von Eles, *Le fibule dell'Italia settentrionale*, in *Prähistorische Bronzefunde*, XV, 5, München.
- VON ELES 1987 = P. von Eles, *Tombe villanoviane a Pontecchiano, località S. Biagio*, in BOLOGNA 1987, pp. 102-112.
- VON ELES 2002a = P. von Eles (a cura di), *Guerrero e sacerdote. Autorità e comunità nell'età del ferro a Verucchio. La tomba del trono*, in Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, 6, 2002, Firenze.
- VON ELES 2002b = P. von Eles, *Ornamenti e oggetti da toilette personale. Fibule*, in VERUCCHIO 2002, pp. 169-173.
- VON ELES, BOIARDI 1994 = P. von Eles, A. Boiardi, *La necropoli*, in VILLANOVA 1994, pp. 100-124.
- EMILIANI 1980 = A. Emiliani, *Il Museo, laboratorio della storia*, in *Capture l'Italia. I Musei*, Milano, pp. 19-44.
- ERICANI 1986 = G. Ericani (a cura di), *Il ritrovamento di Torretta. Per uno studio della ceramica padana*, Venezia.
- FANTI 1960-61 = M. Fanti, *Le carte di Tommaso Casini nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio*, in *L'Archiginnasio*, LV-LVI, 1960-61, pp. 151-190.
- FELLONI ET ALII 1985 = P. Felloni, C. Guarnirei, M. T. Mulinelli, C. Piccinini, A. M. Visser Travagli, *Il materiale delle vasche sotterranee*, in MUSEO FERRARA 1985, pp. 207-239.
- FERRARA, REGGI 1967 = S. Ferrara, G. L. Reggi, *Faenza graffita prodotta a Bologna nei secoli XVII e XVIII*, in *Faenza*, LXVIII, 1967, pp. 45-54.
- FERRARI 2007 = S. Ferrari, *Contributo alla conoscenza dei sistemi tecnici Castelnoviani: analisi delle industrie litiche dei poderi Riola e Stanga (Colunga, Ozzano dell'Emilia BO)*, tesi di Master "Quaternario e Preistoria" (Università degli Studi di Ferrara).
- FERRARI 1960 = V. Ferrari, *La ceramica graffita ferrarese nei secoli XV e XVI*, Ferrara.
- FERRARI, FONTANA CDS = S. Ferrari, F. Fontana, *Contributo alla conoscenza dei sistemi tecnici Castelnoviani: analisi delle industrie litiche dei poderi Riola e Stanga (Colunga, Ozzano dell'Emilia BO)*, in *Annali dell'Università di Ferrara*, in corso di stampa.
- FERRARI, MENGOLI 2002 = A. Ferrari, D. Mengoli, *I materiali del potere Bellaria (Bazzano)*, in *ATTI BAZZANO* 2002, pp. 7-17.
- FERRARI, MORICO, STEFFÈ 1998 = A. Ferrari, G. Morico, G. Steffè, *Testimonianze dell'antica età dei metalli dal territorio di Spilamberto e San Cesario sul Panaro*, in *Archeologia dell'Emilia Romagna*, II/1, 1998, pp. 29-45.
- FERRARI, STEFFÈ 2002 = A. Ferrari, G. Steffè, *Il Gruppo di Spilamberto, nuovi dati dal Modenese*, in *ATTI TRENTO* 2002, pp. 69-81.
- FERRARI, STEFFÈ 2005 = A. Ferrari, G. Steffè, *Il Neolitico e l'Età del Rame. Le prime comunità produttive*, in SASSATELLI, DONATI 2005, pp. 35-73.
- FERRARI ET ALII 1984 = C. Ferrari, A. Garuti, A. Ontani, *Carpi la chiesa della Sagra (a cura del Comune di Carpi)*, Modena.
- FERRARI ET ALII 1998 = A. Ferrari, G. Morico, G. Steffè, *Testimonianze dell'antica età dei metalli dal territorio di Spilamberto e San Cesario sul Panaro*, in *Archeologia dell'Emilia-Romagna*, II/1, 1998, pp. 29-45.
- FERRARINI 1992 = F. Ferrarini, *Manufatti in legno e cuoio dall'area nord del Museo di Altino*, in Quaderni di Archeologia del Veneto, VIII, 1992, pp. 191-206.
- FERRETTI 1993 = M. Ferretti, *In cerca di Guido Aspertini*, in *Arte a Bologna. Bollettino dei musei civici d'arte antica*, 3, 1993, pp. 35-63.
- FIESOLE 1990 = *Archeologia urbana a Fiesole. Lo scavo di Via Marini-Via Portigiani*, Firenze.
- FILIPPI 1982 = F. Filippi, *Necropoli di età romana in regione di S. Cassiano di Alba*, in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, I, 1982, pp. 1-49.
- FIORELLINI 1878 = Fiorellini, *Bazzano*, in *Notizie degli scavi di antichità*, 1878, p. 305.
- FIUMI, PRATI 1983 = F. Fiumi, L. Prati, *Note sulla ceramica comune*, in RAVENNA 1983, pp. 118-129.
- FORLANI, MARCHESINI 1994 = L. Forlani, M. Marchesini, *Reperti antraco-zilologici dall'Età del Bronzo al Medioevo, in alcuni siti archeologici dell'Emilia Romagna*, in *Il Carrobbio. Rivista di Studi Bolognesi*, XIX-XX, 1993-1994, pp. 15-24.
- FORLANI ET ALII 1999 = L. Forlani, A. Mancini, M. Marchesini, *I manufatti lignei rinvenuti nella bonifica, in Il tardo Medioevo ad Argenta - Lo scavo di via Vinarola-Aleotti*, a cura di C. Guarnieri, Firenze, pp. 172-182.
- FORNI 1997 = G. Forni, *Le tecniche agricole nelle terramare*, in MODENA 1997, pp. 457-468.
- FORTE 1988 = M. Forte, *Lucerne*, in MODENA 1988, pp. 105-123.
- FORTE 1994a = M. Forte, *La pianura bolognese nella prima età del ferro: note sulla topografia degli insediamenti*, in VILLANOVA 1994, pp. 9-20.
- FORTE 1994b = M. Forte, *La necropoli di Castenaso (scavi 1972-73): le tombe 2, 12, 24, 25, 28, 29, 31, 34, 35, 41, 42, 47, 51*, in VILLANOVA 1994, pp. 159-192.
- FOSSATI, MANNONI 1975 = S. Fossati, T. Mannoni, *Lo scavo della vetreria medievale di Monte Lecco*, in *Archeologia Medievale*, II, 1975, pp. 31-97.
- FRANCOVICH 1984 = R. Francovich, *Rivisitando il Museo Archeologico di Fiesole: in margine ad alcune ceramiche di epoca longobarda*, in *Studi di antichità in onore di Guglielmo Maetzke*, III, Roma, pp. 617-628.

- FREY 1969 = O. H. Frey, *Die Entstehung der Situlenkunst. Studien zur figürlich Verzierten Toreutik von Este*, Berlin.
- FRISON 1982 = G. Frison, *Fonti, aspetti e problemi delle incursioni ungare nel Modenese nel X secolo*, in Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Province Modenesi, s. XI, vol. IV, pp. 1-52.
- GALLERIA FONTANESI 1977 = *Guida alle Gallerie d'Arte, II, La Galleria Fontanesi*, 2, Reggio Emilia.
- GALLIAZZO 1979 = V. Galliazzo, *Bronzi romani del Museo Civico di Treviso*, Roma.
- GARDINI, MAGGI 1980 = A. Gardini, R. Maggi, *Un ripostiglio di cuspidi di freccia nell'Alta Valle del Ceno (Parma)*, in *Archeologia Medievale*, VII, 1980, pp. 551-556.
- GASPARRI 1995 = S. Gasparri, *La frontiera in Italia (sec. VI-VIII). Osservazioni su un tema controverso*, in *ATTI MANTOVA 1995*, pp. 9-19.
- GELICHI 1983a = S. Gelichi, *Ceramica grezza altomedievale*, in *RAVENNA 1983*, pp. 127-129.
- GELICHI 1983b = S. Gelichi, *La pietra ollare*, in *RAVENNA 1983*, pp. 176-177.
- GELICHI 1984a = S. Gelichi, *L'età post-classica. La ceramica bassomedievale e rinascimentale a Spilamberto*, in *BAGOLINI 1984a*, pp. 153-172.
- GELICHI 1984b = S. Gelichi, *Studi sulla ceramica medievale riminese. La «graffita arcaica»*, in *Archeologia Medievale*, XI, 1984, pp. 149-214.
- GELICHI 1986a = S. Gelichi, *Il territorio di Bondeno in epoca post-classica. Il contributo archeologico*, in *ATTI SIENA-FAENZA 1986*, pp. 353-407.
- GELICHI 1986b = S. Gelichi, *Studi sulla ceramica medievale riminese. 2. Il complesso dell'ex Hotel Commercio*, in *Archeologia Medievale*, XIII, 1986, pp. 117-172.
- GELICHI 1986c = S. Gelichi, *La ceramica graffita in Emilia-Romagna*, in *GELICHI 1986d*, pp. 19-42.
- GELICHI 1986d = S. Gelichi (a cura di), *San Giovanni in Persiceto e la ceramica graffita in Emilia-Romagna nel '500*, Firenze.
- GELICHI 1987a = S. Gelichi, *Gli altri rinvenimenti nel castello*, in *GELICHI 1987e*, pp. 51-56.
- GELICHI 1987b = S. Gelichi, *Oggetti in metallo, legno e osso*, in *GELICHI 1987e*, pp. 65-70.
- GELICHI 1987c = S. Gelichi, *Origini e sviluppo della graffita padana*, in *La ceramica graffita medievale e rinascimentale nel Veneto* (Numero Speciale del Bollettino del museo Civico di Padova), Padova, pp. 29-42.
- GELICHI 1987d = S. Gelichi, *La pietra ollare in Emilia Romagna*, in *ATTI COMO 1987*, pp. 201-213.
- GELICHI 1987e = S. Gelichi (a cura di), *Ricerche archeologiche nel castello delle Rocche di Finale Emilia*, Finale Emilia.
- GELICHI 1988a = S. Gelichi, *Ceramiche venete importate in Emilia-Romagna tra XIII e XIV secolo*, in *Padusa*, XXIV, 1988, pp. 5-43.
- GELICHI 1988b = S. Gelichi, *Il territorio di Bondeno in epoca post-classica. Il contributo archeologico*, in *BONDENO 1988*, pp. 360-363.
- GELICHI 1988c = S. Gelichi, *La maiolica italiana della prima metà del XV secolo. La produzione in Emilia-Romagna e i problemi della cronologia*, in *Archeologia Medievale*, XV, 1988, pp. 65-104.
- GELICHI 1988d = S. Gelichi, *Gli scavi nel castello di Finale Emilia*, in *MODENA 1988*, pp. 608-611.
- GELICHI 1988e = S. Gelichi, *Piazza Grande (saggio A) Necropoli ed edifici*, in *MODENA 1988*, II, pp. 389-394.
- GELICHI 1989 = S. Gelichi, *Materiali di età post-classica da Bazzano*, in *BAZZANO 1989*, pp. 97-120.
- GELICHI 1991 = S. Gelichi, *La maiolica a Bologna nel XV secolo: nuovi dati archeologici*, in *ATTI ALBISOLA 1991*, pp. 19-47.
- GELICHI 1992a = S. Gelichi, *Una discarica di scarti di fornace e la graffita ferrarese del XV secolo*, in *GELICHI 1992b*, pp. 260-288.
- GELICHI 1992b = S. Gelichi (a cura di), *Ferrara prima e dopo il Castello. Testimonianze archeologiche per la storia della città*, Ferrara.
- GELICHI 1992c = S. Gelichi (a cura di), *La produzione ceramica in Argenta nel XVII secolo*, Firenze.
- GELICHI 1994a = S. Gelichi, *Pozzi-deposito e tesaurizzazioni nell'antica Regio VIII - Aemilia*, in *MODENA 1994*, pp. 13-40.
- GELICHI 1994b = S. Gelichi, *La ceramica grezza nell'Italia settentrionale e le produzioni nel territorio modenese tra tardoantico e altomedioevo*, in *MODENA 1994*, pp. 90-95.
- GELICHI 1995 = S. Gelichi, *Territori di confine in età longobarda: l'ager mutinensis*, in *ATTI MANTOVA 1995*, pp. 145-158.
- GELICHI 1999 = S. Gelichi (a cura di), *Archeologia medievale in Emilia occidentale. Ricerche e Studi*, Mantova.
- GELICHI 2004 = S. Gelichi, *Conditab ad ignotis dominis tempore vetustiore mobilia. Note su archeologia e tesori tra la tarda antichità e il medioevo*, in *GELICHI, LA ROCCA 2004*, pp. 19-45.
- GELICHI 2008 = S. Gelichi, *The Modena hoards: rural domestic artefact assemblages*, in L. Lavan, E. Swift, T. Putzeys, *Objects in Context, Objects in Use. Material Spatiality in Late Antiquity*, Atti del Convegno (Oxford, 2004), LAA 5, Leiden, in corso di stampa.
- GELICHI, CURINA 1993 = S. Gelichi, R. Curina, *Fornaci per ceramica del XVI secolo a San Giovanni in Persiceto (Bologna)*, in *ATTI ARGENTA 1993*, pp. 69-116.
- GELICHI, LA ROCCA 2004 = S. Gelichi, C. La Rocca (a cura di), *Tesori. Forme di accumulazione della ricchezza nell'alto medioevo (secoli V-XI)*, Roma.
- GELICHI, MERLO 1987 = S. Gelichi, R. Merlo (a cura di), *Archeologia Medievale a Bologna. Gli scavi nel Convento di San Domenico*, Bologna.
- GELICHI ET ALII 1987 = S. Gelichi, S. Minguzzi, F. Soghiani, V. Brunetti, *I saggi di scavo sul sagrato di San Petronio*, in *GELICHI, MERLO 1987*, pp. 42-49.
- GENITO GUALANDI 1983 = M. C. Genito Gualandi, *Cultura materiale dell'Emilia Romagna: un'indagine interpretativa sulla presenza di fornaci e officine ceramiche dell'età romana*, in *Studi sulla città antica. L'Emilia Romagna*, Roma, pp. 386-412.
- GENTILI 1994 = G.V. Gentili, *La necropoli sotto la Rocca Malatestiana (Fondo Lippi), la tomba 47*, in *VERUCCHIO 1994*, pp. 67-99.
- GHEDENI MAROZZI 1974 = M. Ghedini Marozzi, *Il Museo Civico di Bazzano*, Bazzano.
- GHIRARDACCI 1933 = C. Ghirardacci, *Historia di Bologna* (Bologna, 1597), edizione a cura di Albano Sorbelli, vol. III, tomo I, Bologna 1933.
- GIANFERRARI 1988 = A. Gianferrari, *Una fornace quattrocentesca nei pressi del Duomo*, in *MODENA 1988*, II, pp. 403-406.
- GIORDANI 1984 = N. Giordani, *Instrumentum domesticum*, in *CARPI 1984*, p. 110.
- GIORDANI 1992 = N. Giordani, *Analisi del popolamento rurale tra Modena e Bologna in età romana: ritrovamenti ottocenteschi e nuovi dati a confronto*, in *BAZZANO 1992*, pp. 249-263.
- GIORDANI 1994 = N. Giordani, *Il vasellame fine da mensa: importazioni e produzioni locali*, in *MODENA 1994*, pp. 75-88.
- GIORDANI 1998 = N. Giordani, *Pozzi e pozzi-deposito tra tardo antico ed altomedioevo*, in *CATTOLICA 1998*, pp. 75-79.
- GIORDANI 2000 = N. Giordani, *Territorio e produzioni: gli impianti artigianali*, in *BOLOGNA 2000a*, pp. 352-363.
- GIORDANI, LABATE 1994 = N. Giordani, D. Labate, *Il territorio modenese tra tarda antichità ed alto medioevo*, in *MODENA 1994*, pp. 135-167.
- GIORDANI, RAVASIO 2002 = N. Giordani, T. Ravasio, *Problematiche del popolamento romano nella valle del Samoggia e nuovi dati per una carta archeologica del territorio*, in *ATTI BAZZANO 2002*, pp. 159-215.
- GIORDANI ET ALII 2004 = N. Giordani, R. Burgio, S. Campagnari, *Nuovi dati sulle produzioni fini da mensa nell'Emilia centro-occidentale tra tardoantico e altomedioevo*, in *ATTI TORINO 2004*, pp. 129-152.
- GIORDANO 1981 = G. Giordano, *Tecnologia del legno*, Torino.
- GIUMLIA 1983 = A. Giumlia, *Die neuattischen Doppelhermen*, Wien.
- GIUMLIA-MAIR 1993 = A. Giumlia-Mair, *Il caso di Industria, la metallurgia del bronzo e Plinio* in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 11, 1993, pp. 76-97.
- GIUMLIA-MAIR 1998 = A. Giumlia-Mair, *Argento romano e ricette alchimistiche: tre esempi di leghe d'argento da Emona*, in *Arheološki Vestnik*, 49, 1998, pp. 243-249.
- GIUMLIA-MAIR 2000 = A. Giumlia-Mair, *Argento e leghe "argentee" nell'antichità*, in *ATTI CATANIA 2000*, pp. 295-314.
- GIUMLIA-MAIR 2002 = A. Giumlia Mair, *Analisi chimiche e studi tecnici sui complessi di vasellame romano del Museo "A. Crespellani" di Bazzano*, in *ATTI BAZZANO 2002*, pp. 235-264.
- GIUMLIA-MAIR 2004 = A. Giumlia-Mair, *Analytical and technical studies on vessels from late antique well-hoards in the South-Eastern Po plain*, in *The Antique Bronzes*,

- Typology, Chronology, Authenticity*, Acta of the 16th International Congress of Antique bronzes (Bucharest, May 26th-31st 2003), Bucharest 2004, pp. 187-198.
- GIUMLIA-MAIR 2005 = A. Giumlia-Mair, *Tin rich layers on ancient copper-based objects*, in A. Giumlia-Mair ed., *Proceedings of the 18th International Conference on Surface Modification Technologies (SMT18)* (Dijon, 15th-17th November 2004), Special Number of the *Journal Surface Engineering*, December 2005, volume 21, number 5-6, pp. 359-357.
- GIUSBERTI 1986a = G. Giusberti, *La fauna dell'Orto Giusti*, in CATALOGO BAZZANO 1986, p. 63.
- GIUSBERTI 1986b = G. Giusberti, *La fauna del pozzo Casini*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 98-100.
- GOVI 1999 = E. Govi, *Le ceramiche attiche a vernice nera di Bologna*, in *Studi e Scavi*, 10, Bologna.
- GOZZADINI 1873 = G. Gozzadini, *Di alcuni ritrovamenti archeologici*, in *Gazzetta dell'Emilia*, anno XIV, n. 330, 26 Novembre 1873.
- GOZZADINI 1876 = G. Gozzadini, *Intorno agli scavi fatti e alle scoperte archeologiche avvenute in Bologna e nei dintorni in questi ultimi mesi*, in *Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna*, s. 2, II, pp. XXXIV-XXXIX.
- GOZZADINI 1885 = G. Gozzadini, *Di un sepolcro etrusco scoperto presso Bologna*, Bologna.
- GRANO E MACINE 1994 = *Il grano e le macine. La macinazione di cereali in Alto Adige dall'Antichità al Medioevo*, Castel Tirolo (BZ).
- GRASELLI 2002 = L. Grasselli, *L'iscrizione delle Fornaci Minelli. Note preliminari*, in *ATTI BAZZANO 2002*, pp. 149-157.
- GREGUSS 1959 = P. Greguss, *Holzatomie der Europäischen Laubholzer und straucher*, Budapest.
- GRENIER 1912 = A. Grenier, *Bologne villanovienne et étrusque VIII^e - V^e siècles avant notre ère*, Paris.
- GROSSER 1977 = D. Grosser, *Die Holzzer Mitteleuropas*, Berlin Heidelberg.
- GUARNIERI 1998 = C. Guarnieri, *Considerazioni preliminari su di un gruppo di oggetti lignei medioevali provenienti da uno scavo in Argenta (FE)*, in *Archeologia dell'Emilia Romagna*, II/1, 1998, pp. 255-262.
- GUIDONI GUIDI 1983 = G. Guidoni Guidi, *Manufatti in osso e legno*, in *RAVENNA 1983*, pp. 192-195.
- HALBOUÏ, PILET, VANDOUR 1987 = P. Halbout, C. Pilet, C. Vandour, *Corpus des objets domestiques et des armes en fer de Normandie*, Caen.
- DEN HARTOG 2002 = E. DEN HARTOG, *Romanesque Sculpture in Maastricht*, Maastricht.
- VON HESSEN 1968 = O. von Hessen, *Die Langobardische Keramik aus Italien*, Wiesbaden.
- VON HESSEN 1971 = O. von Hessen, *Primo contributo all'archeologia longobarda in Toscana. Le necropoli*, Firenze.
- JACQUAT 1988 = C. Jacquat, *Haulerive-Champréveyles 1. Les plantes de l'âge du Bronze. Catalogue des fruits et graines*, in *Archéologie neuchâteloise*, 7, Saint-Blaise.
- JACQUIOT ET ALII 1973 = C. Jacquirot, Y. Trenard, D. Dirol, *Atlas d'anatomie des bois des Angiospermes*, Paris.
- JAMES 1997 = C. James, *The Palazzo Bentivoglio in 1487*, in *Mitteilungen des Kunsthistorischen Institut in Florenz*, 41, 1997, n. 1/2, pp. 188-196.
- KAUFMANN HEINIMANN 1994 = A. Kaufmann Heinemann, *Die römischen Bronzen der Schweiz, V. Neufunde und Nachträge*, Mainz-am-Rhein.
- LABATE 1994 = D. Labate, *Le anfore tardoantiche nel modenese*, in *MODENA 1994*, pp. 95-99.
- LABATE 1997 = D. Labate, *Monte Barello (MO)*, in *MODENA 1997*, p. 284.
- LAMBOGLIA 1950 = N. Lamboglia, *Gli scavi di Albintimilium e la cronologia della ceramica romana. Campagne di scavo 1938-1940*, Bordighera.
- LAPALCE 1964 = G. Lapalce, *Les Subdivisions du Léolithique Italien. Etude de typologie analytique*, in *Bollettino di Paleontologia Italiana*, LXXIII, 1964, pp. 25-63.
- LASAGNA PATRONCINI 1977a = C. Lasagna Patroncini, *Il fondo di fornace romana di Coniano (Bibbiano)*, in *Quaderni di Archeologia Reggiana*, 3, 1977, pp. 97-127.
- LASAGNA PATRONCINI 1977b = C. Lasagna Patroncini, *Altri due pozzi a Rubiera sulla sponda reggiana del Secchia*, in *Quaderni di Archeologia Reggiana*, 3, 1977, pp. 145-151.
- LIBRENTI 1993 = M. Librenti, *La ceramica ingobbata e graffita a Bologna nel XVII e XVIII secolo*, in *ATTI ARGENTA 1993*, pp. 27-67.
- LIBRENTI, PANCALDI 2003 = M. Librenti, P. Pancaldi, *Età medievale e moderna*, in *CATALOGO CASTELFRANCO 2003*, pp. 143-158.
- LIBRENTI, ZANARINI 1999 = M. Librenti, M. Zanarini, *Archeologia e storia di un borgo nuovo bolognese: Castelfranco Emilia (Mo)*, in *GELICHI 1999*, pp. 79-113.
- LIEUTAGHI 1975 = P. Lieutaghi, *Il libro degli alberi e degli arbusti*, I-II, Milano.
- LIGURI 1987 = *I liguri dei monti*, Genova.
- LOCATELLI, MALNATI 2007 = D. Locatelli, L. Malnati, *Indicatori di ruolo e rappresentazione della donna nell'orientalizzante felsineo*, in *VERUGGIO 2007*, pp. 55-70.
- LOSI 1999 = A. Losi, *Il materiale ceramico dallo scavo di Zola Predosa loc. Piastrino*, in *ZOLA PREDOSA 1999*, pp. 27-39.
- LOVECCHIO 1989 = M. M. Lovecchio, *Commercio e ceramica bizantina in Italia*, in *Bulletin de Correspondance Hellénique*, suppl. XVIII, 1989, pp. 95-107.
- LUNI II = *Scavi di Luni*, a cura di A. Prova, Roma 1977.
- LUPPI 1998 = S. Luppi, *La ceramica a vernice rossa nel Volterrano*, in *ATTI ROMA 1998*, vol. II, pp. 625-626.
- LUPPI 1992 = M. T. Luppi, *Mirandola (MO), area convento dei cappuccini: la ceramica priva di rivestimento e la ceramica invetriata*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, 22, 1992, pp. 63-82.
- LUSUARDI SIENA, SANNAZARO 1992 = S. Lusuardi Siena, M. Sannazaro, *Castelseprio (VA)*, in *ATTI SIENA 1992*, pp. 195-199.
- MAGI 1969 = F. Magi, *L'ossuario di Montescudaio*, in *Atti del primo simposio internazionale di protostoria europea*, Roma 1969, pp. 121-133.
- MAIOLI 1978-79 = M. G. Maioli, *Il pozzo di S. Cesario e il problema dei pozzi deposito nell'area emiliana*, in *Archeologia nel fiume Panaro*, Spilamberto (Mo), pp. 10-22.
- MAIOLI 1983a = M. G. Maioli, *Un pozzo-deposito a S. Cesario nel greto del Panaro*, in *MODENA 1983*, pp. 113-122.
- MAIOLI 1983b = M. G. Maioli, *Il pozzo di San Cesario e il problema dei pozzi-deposito nell'area emiliano-romagnola*, in *Miscellanea di Studi Archeologici e di Antichità*, I, pp. 159-194.
- MAIOLI 1984 = M. G. Maioli, *La zona di Spilamberto durante il periodo romano*, in *BAGOLINI 1984a*, pp. 115-152.
- MAIOLI 1986 = M. G. Maioli, *Rinvenimenti di età romana*, in *CATALOGO BAZZANO 1986*, p. 77.
- MAIOLI 1991 = M. G. Maioli, *Un condotto fognario romano nella zona archeologica di Classe (RA): l'esplorazione e i materiali. Relazione preliminare*, in *Studi e Documenti di Archeologia*, IV, 1991, pp. 12-36.
- MAIOLI 1992 = M. G. Maioli, *Ravenna, loc. Classe, Pod. Chiavichetta*, in *ATTI SIENA 1992*, pp. 238-253.
- MAIOLI 1994 = M. G. Maioli, *Produzioni artigianali dai pozzi-deposito. I vasi di metallo. Oggetti in legno, fibre vegetali ed osso*, in *MODENA 1994*, pp. 100-111.
- MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1980 = M. G. Maioli, D. Scagliarini Corlaita, *Sezione romana e altomedievale*, in *CATALOGO BAZZANO 1980*, pp. 47-67.
- MAIOLI, SCAGLIARINI CORLAITA 1986 = M. G. Maioli, D. Scagliarini Corlaita, *I pozzi di Bazzano ed il problema delle ceramiche*, in *CATALOGO BAZZANO 1986*, pp. 83-97.
- MALAVOLTI 1949-50 = F. Malavolti, *Nuovi rinvenimenti di castoreo nelle stazioni eneolitiche emiliane*, in *Emilia Preromana*, II, 1949-50, pp. 153-156.
- MALAVOLTI 1953-55 = F. Malavolti, *Appunti per una cronologia relativa del neo-eneolitico emiliano*, in *Emilia Preromana*, IV, 1953-55, pp. 5-44.
- MALNATI 1987 = L. Malnati, *I ritrovamenti di Via Zucchi*, in *BOLOGNA 1987*, pp. 36-42.
- MALNATI 1988 = L. Malnati, *L'affermazione etrusca nel Modenese e l'organizzazione del territorio*, *MODENA 1988*, pp. 137-152.
- MALNATI 1990 = L. Malnati, *L'insediamento storico a Savignano e nella valle del Panaro in età etrusca (VII-III secolo a.C.)*, in "Nel segno dell'elefante. Geologia, paleontologia e archeologia del territorio di Savignano sul Panaro", Savignano sul Panaro (Mo), pp. 145-155;

- MALNATI 1992 = L. Malnati, *Lineamenti per un'indagine territoriale sull'età del ferro a nord degli Appennini: il settore tra Bologna e Modena*, in BAZZANO 1992, pp. 245-248.
- MALNATI, NERI 1994 = L. Malnati, D. Neri, *Nuovi dati e problemi aperti sulle fasi villanoviana ed orientalizzante ad occidente di Felsina*, in Quaderni del Museo Archeologico Etnologico di Modena. Studi di Preistoria e protostoria, I, 1994, pp. 153-170.
- MALNATI, NERI 2001 = L. Malnati, D. Neri, *La necropoli e l'abitato villanoviano "Al Galoppatoio" di Castelfranco Emilia*, Catalogo della Mostra (Castelfranco Emilia 22 dic. 2001 - 20 febr. 2002), Quaderni di Archeologia dell'Emilia Romagna, 5, 2001, Firenze.
- MALNATI, NERI 2002 = L. Malnati, D. Neri, *Aspetti topografici della prima età del ferro tra Samoggia e Panaro*, in ATTI BAZZANO 2002, pp. 109-118.
- MANACORDA 1985 = D. Manacorda (a cura di), *Archeologia urbana a Roma: il progetto della Crypta Balbi. 3. Il Giardino del Conservatorio di S. Caterina della Rosa*, Firenze.
- MANACORDA, PANELLA 1993 = D. Manacorda, C. Panella, *Anfore*, in ATTI ROMA 1993, pp. 55-64.
- MANNONI 1975 = T. Mannoni, *La ceramica medievale a Genova e nella Liguria*, Bordighera - Genova.
- MANNONI 1988 = T. Mannoni, *Archeologia della produzione*, in *Archeologia e Restauro dei Monumenti*, a cura di R. Francovich e R. Parenti, Firenze 1988, pp. 403-420.
- MANSUELLI 1958 = G. A. Mansuelli, *Introduzione e Vasi bronzei di Bazzano (Bologna)*, in "Ori e argenti dell'Emilia antica", Bologna, pp. 7-27, 70-73.
- MANZELLI 2003 = V. Manzelli, *Catalogo degli oggetti esposti*, in RAVENNA 2003, pp. 107-126.
- MARCHESINI 1998 = M. Marchesini, *Il paesaggio vegetale nella pianura bolognese in età romana sulla base di analisi archeopalinologiche ed archeocarpologiche*, Tesi di Dottorato, Università di Firenze.
- MARCHESINI 1999 = M. Marchesini, *La piantata nel Bolognese - Sistemazione e tipologia*, in *La vite maritata*, a cura di M. Marchesini, S. Marvelli, P. Pancaldi, Castel Bolognese, pp. 53-60.
- MARCHESINI, FORLANI 2002 = M. Marchesini, L. Forlani, *I legni del pozzo di Cognito (Modena), dal periodo romano all'età moderna*, in *Archeologia dell'Emilia Romagna*, III, 1999, pp. 229-242.
- MARCHESINI, MARVELLI 2002 = M. Marchesini, S. Marvelli, *Indagini paleobotaniche a Spilamberto*, in *Archeologia a Spilamberto: l'area di via Macchioni*, Comune di Spilamberto.
- MARCHESINI, MARVELLI 2007 = M. Marchesini, S. Marvelli, *L'alimentazione nell'oltretomba: le offerte votive vegetali nelle necropoli romane dell'Emilia Romagna*, in *Atti della Società dei Naturalisti e Matematici Modenesi*, vol. 137 (2006), pp. 331-342.
- MARCHESINI ET ALII 1998 = M. Marchesini, L. Forlani, N. Giordani, *Reperti antraco/xilologici del pozzo di Rubiera (53 m s.l.m., Reggio Emilia - Nord Italia) età tardo antica: fine VI - metà VII sec. d.C.*, in ATTI FORMIGINE 1998, pp. 375-383.
- MARVELLI 1999 = S. Marvelli, *Testimonianze archeobotaniche - Reperti di vite in Emilia Romagna*, in *La vite maritata*, a cura di M. Marchesini, S. Marvelli, P. Pancaldi, Castel Bolognese, pp. 34-50.
- MASINA 1992a = F. Masina, *Cultura e politica a Bazzano fra Ottocento e Novecento: appunti per una ricerca*, in BAZZANO 1992, pp. 7-18.
- MASINA 1992b = F. Masina, *Dalla biblioteca popolare alla biblioteca comunale: una istituzione di cultura a Bazzano dall'Unità ad oggi*, in *Quaderni della Rocca*, I, 1992, pp. 59-72.
- MAZZINI 2000 = L. Mazzini, *I manufatti litici*, in CALDERARA 2000, pp. 89-91.
- MEDICI 1997 = T. Medici, *S. Rosa a Fodico di Poviglio (RE), Villaggio piccolo, struttura 9/10*, in MODENA 1997, pp. 342-344.
- MENICHETTI 1994 = M. Menichetti, *Archeologia del potere. Re, immagini e miti a Roma e in Etruria in età arcaica*, Milano.
- MERCANDO, ZANDA 1998 = L. Mercando, E. Zanda, *Bronzi da Industria*, Roma.
- MEYER 1976 = W. Meyer, *Il Castel Grande di Bellinzona*, Bellinzona.
- MIGANI 1997 = S. Migani, *Le macine*, in CALZOLARI ET ALII 1997, pp. 211-217.
- MILANO 1990 = *Milano capitale dell'impero romano. 286-402*, Catalogo della Mostra (Milano, Palazzo Reale, 24 gennaio-22 aprile 1990), Milano 1990.
- MINGUZZI 1986 = S. Minguzzi, *La produzione ceramica di San Giovanni in Persiceto. Il materiale proveniente dall'area dell'ex teatro comunale*, in GELICHI 1986d, pp. 51-94.
- MINGUZZI 1988 = S. Minguzzi, *La collezione di ceramiche graffite del Museo Davia Bargellini di Bologna*, in Padusa, XXIV, 1988, pp. 121-143.
- MODENA 1983 = *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano. Il caso modenese*, Catalogo della Mostra (Modena, 11 dicembre 1983-12 febbraio 1984), Modena 1983.
- MODENA 1985 = *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano. Città, agricoltura, commercio: materiali da Roma e dal suburbio*, Catalogo della Mostra (Roma-Museo Nazionale Romano, aprile-giugno 1985), Modena 1985.
- MODENA 1988 = *Modena dalle origini all'anno Mille. Studi di archeologia e storia*, Catalogo della Mostra (Modena - Galleria Civica, gennaio-giugno 1989), Modena 1988.
- MODENA 1994 = *Il tesoro nel pozzo. Pozzi deposito e tesaurizzazioni nell'antica Emilia*, Catalogo della Mostra (Modena, 1994), a cura di S. Gelichi e N. Giordani, Modena 1994.
- MODENA 1997 = *Le Terramare. La più antica civiltà padana*, Catalogo della Mostra (Modena-Foro Boario, 15 marzo-1 giugno 1997), a cura di M. Bernabò Brea, A. Cardarelli, M. Cremaschi, Martellago (Ve) 1997.
- MONTERENZIO 1990 = *Monterenzio e la valle dell'Idice. Archeologia e storia di un territorio*, Catalogo della Mostra (Monterenzio, 1983), ristampa emendata, Bologna 1990.
- MONTEVECCHI, ORLANDI 1989 = B. Montevocchi, P. Orlandi, *Antiche planimetrie inedite della Rocca di Bazzano*, in BAZZANO 1989, pp. 39-57.
- MORICO 1991-92 = G. Morico, *Il territorio bolognese ad ovest del fiume Reno, in L'età del bronzo in Italia nei secoli dal XVI al XIV a.C.*, in ATTI VIAREGGIO 1991-92, pp. 658-659.
- MORICO 1994 = G. Morico, *La necropoli Villanova-Caselle di S. Lazzaro: le tombe 3, 4, 34*, in VILLANOVA 1994, pp. 235-260.
- MORICO 1997a = G. Morico, *Rocca di Bazzano (BO), scavi Contu: strati 1-4*, in MODENA 1997, pp. 325-327.
- MORICO 1997b = G. Morico, *Il sepolcreto di Pragatto*, in MODENA 1997, pp. 696-697.
- MORICO 2002 = G. Morico, *Il sito dell'età del bronzo sulla Rocca di Bazzano*, in ATTI BAZZANO 2002, pp. 19-38.
- MORICO 2003 = G. Morico, *L'età del bronzo*, in CATALOGO CASTELFRANCO 2003, pp. 13-23.
- MORIGI GOVI 1988 = C. Morigi Govi, *Sala XI. Materiali villanoviani ed etruschi dal territorio bolognese*, in CATALOGO BOLOGNA 1988, pp. 307-313.
- MORIGI GOVI, DORE 2005 = C. Morigi Govi, A. Dore, *Le necropoli: topografia, strutture tombali, rituale funerario, corredi e ideologia della morte*, in SASSATELLI, DONATI 2005, pp. 164-180.
- MORIGI GOVI, TOVOLI 1979 = C. Morigi Govi, S. Tovoli, *La tomba Melenzani 22. Osservazioni sul Villanoviano III a Bologna*, in *Studi Etruschi*, XLVII, 1979, pp. 3-26.
- MORIGI GOVI, TOVOLI 1994 = C. Morigi Govi, S. Tovoli, *La cultura villanoviana a Bologna (IX-prima metà del VI sec. a.C.)*, in VILLANOVA 1994, pp. 46-62.
- MÜLLER KARPE 1959 = H. Müller Karpe, *Beiträge zur Chronologie der Urnenfelderzeit nördlich und südlich der Alpen*, Berlin.
- MUSEO FERRARA 1985 = *Il Museo Civico in Ferrara. Donazioni e restauro*, Firenze.
- MUTTI 1993 = A. Mutti, *Caratteristiche e problemi del popolamento terramaricolo in Emilia occidentale*, Imola.

- MUTTI 1997 = A. Mutti, *Il sito collinare di Vizzola (Pr)*, in MODENA 1997, p. 282.
- MUTZ 1972 = A. Mutz, *Die Kunst des Metalldehrens bei den Römern*, Basel und Stuttgart.
- NAPOLI 1999 = *Homo Faber, natura, scienza e tecnica nell'antica Pompei*, Catalogo della Mostra (Napoli, 27 marzo-18 luglio 1999) a cura di A. Ciarallo e E. De Carolis, Milano 1999.
- NARDI BERTI 1971 = R. Nardi Berti, *La struttura anatomica del legno ed il riconoscimento dei legnami italiani di più corrente impiego*, Contributi scientifico-pratici per una migliore conoscenza ed utilizzazione del legno, XXIV, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto del Legno, Firenze.
- NARDI BERTI 2006 = R. Nardi Berti, *La struttura anatomica del legno ed il riconoscimento dei legnami italiani di più corrente impiego*, II Edizione a cura di S. Berti, M. Fioravanti, N. Macchioni, CNR - IVALSA, Trento.
- NEGRELLI 1996 = C. Negrelli, *Le anfore*, in "Castel San Pietro e il territorio claternate. Archeologia e documenti", a cura di J. Ortalli, Castel San Pietro (Bo), pp. 142-147.
- NEGRELLI 2000 = C. Negrelli, *Il pozzo I*, in CALDERARA 2000, pp. 118-127.
- NEGRELLI 2002 = C. Negrelli, *Ceramiche tardoantiche da alcuni contesti stratigrafici dell'Emilia orientale*, in ATTI MANERBA 2002, pp. 25-50.
- NEGRO 1989 = E. Negro, *Le decorazioni bentivolesche nel castello di Bazzano*, in BAZZANO 1989, pp. 69-79.
- NENZIONI 1985 = G. Nenzioni, *Testimonianze mesolitiche, neolitiche e dell'età del Rame dal territorio di San Lazzaro di Savena*, in CATALOGO S. LAZZARO 1985, pp. 211-241.
- NEPOTI 1975 = S. Nepoti, *La transizione medioevo-rinascimento nella ceramica dell'Emilia-Romagna; problemi aperti e prime informazioni dallo scavo bolognese di San Giorgio*, in ATTI ALBISOLA 1975, pp. 75-94.
- NEPOTI 1977 = S. Nepoti, *Le ceramiche nel Reggiano dal tardo medioevo al secolo XVII*, in GALLERIA FONTANESI 1977, pp. 39-54.
- NEPOTI 1978 = S. Nepoti, *Le ceramiche postmedievali rinvenute negli scavi nella Torre Civica di Pavia*, in WARD PERKINS ET ALII 1978, pp. 171-218.
- NEPOTI 1986 = S. Nepoti, *La maiolica arcaica nella Valle Padana*, in ATTI SIENA-FAENZA 1986, pp. 409-418.
- NEPOTI 1987 = S. Nepoti, *Lo scavo in San Petronio nel 1976*, in GELICHI, MERLO 1987, pp. 30-41.
- NEPOTI 1991 = S. Nepoti, *Ceramiche graffite della donazione Domini Baer*, Faenza.
- NEPOTI 1992 = S. Nepoti, *La ceramica a Ferrara nel Rinascimento: i reperti da Corso della Giovecca*, in GELICHI 1992b, pp. 289-365.
- NERI 2003 = D. Neri, *Tombe villanoviane dalla necropoli "al Galoppatoio"*, in CATALOGO CASTELFRANCO 2003, pp. 83-1106.
- NICOSIA 1969 = F. Nicosia, *Il cinerario di Montescudaio*, in Studi Etruschi, 37, 1969, pp. 393-401.
- NIKOLAJEVIĆ 1987 = I. Nikolajević, *L'architettura di Santo Stefano nelle più antiche planimetrie (1574- 1779)*, in BOCCHI 1987, pp. 70 ss.
- OLCESE 1992 = G. Olcese, *La produzione ceramica ad "Albintimilium" (Liguria) in epoca tardo romana: analisi chimiche e mineralogiche*, in ATTI SIENA 1992, pp. 621-636.
- OLCESE 1993 = G. Olcese, *Le ceramiche comuni di Albintimilium. Indagine archeologica e archeometrica sui materiali dell'area del cardine*, Firenze.
- OLCESE 1998 = G. Olcese, *Un sito produttore: Albintimilium*, in ATTI ROMA 1998, pp. 230-239.
- ORETTI MANOSCRITTO = M. Oretti, *Le Pitture negli Palazzi, e Case di Villa nel Territorio Bolognese. Notizie raccolte dal Sig. Marcello Oretti Bolognese - Accademico d'onore dell'Istituto delle Scienze [sic] di Bologna*, Bologna, Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio, ms. B 110/1.
- PACCIARELLI 1988 = M. Pacciarelli, *La prima età del ferro*, in MODENA 1988, pp. 128-136.
- PAGANELLI 1997 = A. Paganelli, *A Palynological study of forest vegetation in the Veneto-Po Plain*, in Allionia, 34, pp. 189-217.
- PALMIERI 1898 = A. Palmieri, *Degli antichi comuni rurali e in ispecie di quelli dell'Appennino Bolognese*, in Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna, s. III, XVI, 1898, pp. 239-327.
- PALMIERI 1902 = A. Palmieri, *Gli antichi vicariati dell'Appennino Bolognese e la costituzione amministrativa moderna*, Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia Patria per le provincie di Romagna, s. III, XX, 1902, pp. 341-425.
- PALMIERI 1912 = A. Palmieri, *I Maestri comacini nell'antico Appennino bolognese*, Bologna.
- PALMIERI 1981 = A. Palmieri, *La montagna bolognese nel Medioevo*, ristampa anastatica (Bologna, 1929), Bologna.
- PANCALDI 1841 = C. Pancaldi, *Lo scavo savignanesse*, Bologna.
- PANCALDI, MARVELLI, MARCHESINI 2004 = P. Pancaldi, S. Marvelli, M. Marchesini, *Guida al Museo Archeologico Ambientale di San Giovanni in Persiceto*, Comune di San Giovanni in Persiceto (Bo).
- PANELLA 1989 = C. Panella, *Le anfore italiane del II d.C.*, in ATTI SIENNE 1989, pp. 139-178.
- PARENTI 1994 = R. Parenti, *Attrezzi agricoli, utensili, armi, strumentario domestico e frammenti metallici*, in MODENA 1994, pp. 112-118.
- PARMEGGIANI 1983 = G. Parmeggiani, *Comune di Spilamberto - pozzo romano nel greto del fiume Panaro (scavo 1979)*, in Miscellanea di Studi Archeologici e di Antichità, I, 1983, pp. 195-215.
- PAROLI 1995 = L. Paroli, *La necropoli di Castel Trosino: un riesame critico*, in ASCOLI PICENO 1995, pp. 199-325.
- PAROLI 1997 = L. Paroli, *La necropoli di Castel Trosino: un laboratorio archeologico per lo studio dell'età longobarda*, in ATTI ASCOLI PICENO 1997, pp. 91-111.
- PARRA 1983a = M.C. PARRA, *La villa della Scartazza*, in MODENA 1983, pp. 67-88.
- PARRA 1983b = M. C. Parra, *La fornace di Savignano sul Panaro*, in MODENA 1983, pp. 103-108.
- PASI 1996-97 = M. G. Pasi, *Il ciclo pittorico del castello di Bentivoglio*, Università degli Studi di Firenze, Scuola di Specializzazione in Storia dell'Arte, relatori M. Gregori e D. Benati, a.a. 1996-97.
- PASSI PITCHER 1987 = L. Passi Pitcher (a cura di), *Sub ascia. Una necropoli romana a Nave*, Modena.
- PASSUTI 2000 = Z. Passuti, *Le mie straordinarie memorie. Cronache bazzanesi dal 1796 al 1866*, Bazzano.
- PASTOREAU 1990 = M. Pastoreau, *La vita quotidiana ai tempi dei cavalieri della tavola rotonda*, Milano.
- PATITUCCI UGGERI 1989 = S. Patitucci Uggeri, *Il Delta Padano nell'età dei Goti*, in XXXVI Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina (CARB), Seminario internazionale di studi sul tema: Ravenna e l'Italia fra goti e longobardi (Ravenna, 14-22 aprile 1989), Ravenna.
- PATRONCINI 1990 = L. Patroncini, *Serrature di sicurezza e chiavi romane*, in Quaderni d'Archeologia Reggiana, 5, 1990, pp. 328-329.
- PENNI IACCO 1999 = E. Penni Iacco, *Ceramica di uso domestico a Cesena: una bottiglia tardoantica*, in Archeologia dell'Emilia Romagna, III, 1999, pp. 169-174.
- PERNICE 1904 = E. Pernice, *Untersuchungen zur antiken Toreutik*, in Österreichische Jahreshefte, 7, 1904, pp. 154-197.
- PERNOT 1991 = M. Pernot, *Vaisselle et technologie des alliages base cuivre*, in ATTI LATTES 1991, pp. 131-137.
- PERONI 1975 = A. Peroni, *Pavia. Musei civici del castello visconteo*, Bologna.
- PESAVENTO MATTIOLI 2000 = S. Pesavento Mattioli, *Anfore: problemi e prospettive di ricerca*, in ATTI DESENZANO 2000, pp. 107-120.
- PESSINA MUSCIO 2000 = A. Pessina, G. Muscio (a cura di), *La neolitizzazione tra oriente e occidente*, Udine.
- PIGNATTI 1982 = S. Pignatti, *Flora d'Italia*, I-III, Bologna.
- PINCELLI, MORIGI GOVI 1975 = R. Pincelli, G. Morigi Govi, *La necropoli villanoviana di S. Vitale*, Imola (Bo).
- PINI 1986 = A. I. Pini, *Un castello di secolare frontiera: Bazzano da villaggio fortificato a rocca signorile*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 33-44.
- PIRZIO BIROLI STEFANELLI 1990 = L. Pirzio Biroli Stefanelli, *Il bronzo dei Romani. Arredo e suppellettili*, Roma.
- POLI, TROCCHI 2007 = P. Poli, T. Trocchi, *Le ore dei lavori*, in VERUCCHIO 2007, pp. 139-148.

- PORTA 1986 = P. Porta, *Capitello romanico del Museo*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 45-46.
- PORTA 1989 = P. Porta, *Capisaldi e punti di arroccamento nel territorio bolognese: Bazzano e Monteveglio dal VI al XIII secolo*, in BAZZANO 1989, pp. 1-18.
- PORTA GDS = P. Porta, *Scultura architettonica e di arredo liturgico nelle pievi bolognesi tra altomedioevo e medioevo: aspetti e problemi*, in corso di stampa.
- POULSEN 1995 = E. Poulsen, *Bronze skillets with deep grooves under the base*, in Acta of the 12th International Congress on Ancient Bronzes, Nederlandse Archeologische Rapporten 18, Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderzoek, 1995, pp. 59-67.
- RAIMONDI 1950 = E. Raimondi, *Cadro e l'Umanesimo a Bologna*, Bologna.
- RAVASIO 1999 = T. Ravasio, *Rinvenimento di una tomba in località Cà Rossa*, in ZOLA PREDOSA 1999, pp. 51-56.
- RAVENNA 1983 = *Ravenna e il porto di Classe. Venti anni di ricerche archeologiche tra Ravenna e Classe*, Catalogo della Mostra (Ravenna, 1983), a cura di G. Bermond Montanari, Bologna 1983.
- RAVENNA 2003 = *Domus del Triclinio. Alla scoperta di Ravenna romana. Mosaici ed altri tesori mai visti*, Catalogo della Mostra (Ravenna, Chiesa di S. Nicolò, 31 ottobre 2003-31 agosto 2004), Fusignano (Ra) 2003.
- REBECCHI 1983 = F. REBECCHI, *Puntualizzazioni sulla circoscrizione di Modena Romana*, in MODENA 1983, pp. 60-62.
- REGGI 1971 = G. L. Reggi, *La ceramica graffita in Emilia-Romagna dal secolo XIV al secolo XIX*, Modena.
- REGGI 1973a = G. L. Reggi, *Ceramica di Finale nel Seicento*, Finale Emilia.
- REGGI 1973b = G. L. Reggi, *Una fornace del Rinascimento in Piazza Maggiore a Bologna*, in Faenza, LX, 1973, pp. 59-63.
- REGGI 1973c = G. L. Reggi, *La ceramica in Imola dal XIV al XIX secolo*, Imola.
- REGGI 1981 = G. L. Reggi, *Ceramica a Capi dal XV al XVIII secolo nelle Civiche Collezioni*, Imola.
- RENFREW 1973 = J.M. Renfrew, *Paleoethnobotany*, London.
- REVEL 1979 = J. F. Revel, *3000 anni a tavola - Storia culturale della cucina*, Milano.
- RICCI 1985 = A. Ricci, *Settefinestre, una villa schiavistica nell'Etruria romana. La villa e i suoi reperti*, vol. III, Modena.
- RICCI 1992 = M. Ricci, *Su alcuni crateri invetriati tardoantichi di Roma*, in ATTI SIENA 1992, pp. 346-350.
- RICCI 1998 = M. Ricci, *La ceramica comune dal contesto di VII secolo della Cripta Balbi*, in ATTI ROMA 1998, vol. I, pp. 351-382.
- RIGHI 1974 = L. Righi, *La ceramica graffita a Modena dal XV al XVII secolo*, in Faenza, LX, 1974, pp. 91-106.
- RIGHINI 1993 = V. Righini, *I laterizi di età romana nell'area nordadriatica*, Roma.
- RIGHINI 1995 = V. Righini, *I bolli laterizi di età romana nella Cispadana. Le figlinas*, in "L'industria del Laterizi. Organo Ufficiale dell'Assoc. Naz. Degli Industriali dei Laterizi", VI, 1995, pp. 127-142, 214-224.
- RIGHINI ET ALII 1993 = V. Righini, M. Biorci, M. T. Pelliccioni Golinelli, *I bolli laterizi romani della regione cispadana (Emilia e Romagna)*, in "I laterizi di età romana nell'area nordadriatica", Roma, pp. 23-91.
- RIGILLO 2006 = E. Rigillo, *Baldassarre Golfarino "latro famosissimo": un processo criminale a Bologna (1560-1574)*, tesi di laurea (relatore prof.ssa A. De Benedictis), Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, corso di laurea in Lettere moderne, a. a. 2005-2006.
- RIGOBELLO 1986 = P. M. Rigobello, *I metalli*, in ERICANI 1986, pp. 98-100.
- RINALDI 1987 = G. Rinaldi, *La vita e le opere di Arsenio Crespellani*, Vignola (Mo).
- RINALDI 1992 = G. Rinaldi, *L'autobiografia di Arsenio Crespellani*, in BAZZANO 1992, pp. 25-39.
- RIVANI 1965 = G. Rivani, *Chiese e santuari della montagna bolognese*, Bologna.
- ROVERSI 1974 = G. Roversi (a cura di), *Residenze senatorie bolognesi*, in CUPPINI 1974.
- RUBBIANI 1990 = A. Rubbiani, *Il Castello di Giovanni II Bentivoglio a Ponte Poledrano (Bologna, 1914)*, ristampa anastatica, Bologna 1990.
- SALMI 1939 = M. Salmi, *Maestri comacini e maestri lombardi*, in Palladio, III, 1939, pp. 49-62.
- SANGIORGI 1997 = O. Sangiorgi, *Note metodologiche e prime riflessioni sui dati*, in Bollettino del Museo del Risorgimento, XLII, 1997, pp. 39-47.
- SANGIORGI 1998 = O. Sangiorgi (a cura di), *Armi bianche nel Museo del Risorgimento di Bologna*, in Bollettino del Museo del Risorgimento, XLIII, 1998 (numero monografico).
- SAN GIOVANNI IN PERSICETO 2003 = *Vivere nel Medioevo. Un villaggio fortificato del X secolo nella pianura padana*, guida alla mostra (S. Giovanni in Persiceto, Chiesa di Sant'Apollinare, 15 febbraio-8 giugno 2003), s.l.
- SANTORO BIANCHI 1992 = S. Santoro Bianchi, *Verso un nuovo Museo*, in BAZZANO 1992, pp. 276-281.
- SANTORO 2007 = S. Santoro, *Gli dei in casa*, in CASTELFRANCO EMILIA 2007, pp. 113-128.
- SASSATELLI 1988 = G. Sassatelli, *Topografia e "sistemazione monumentale" delle necropoli felsinee*, in ATTI BOLOGNA 1988, pp. 197-259.
- SASSATELLI 1990 = G. Sassatelli, *La situazione in Etruria padana*, in ATTI ROMA 1990, pp. 51-100.
- SASSATELLI 1994 = G. Sassatelli, *Problemi del popolamento nell'Etruria padana con particolare riguardo a Bologna*, in ATTI SALERNO 1994, pp. 497-508.
- SASSATELLI 1996 = G. Sassatelli, *Felsina etrusca*, in ATLANTE BOLOGNA 1996, pp. 11-28.
- SASSATELLI 2000 = G. Sassatelli, *L'espansione etrusca nella Valle Padana*, in VENEZIA 2000, pp. 169-179.
- SASSATELLI 2005 = G. Sassatelli, *Bologna etrusca: le origini e la formazione*, in SASSATELLI, DONATI 2005, pp. 117-231.
- SASSATELLI, DONATI 2005 = G. Sassatelli, A. Donati (a cura di), *Storia di Bologna. Bologna nell'antichità*, Rastignano (Bo).
- SASSATELLI ET ALII 2005 = G. Sassatelli, L. Bentini, A. Dore, E. Govi, R. Macellari, L. Malnati, C. Morigi Govi, M. Marchesi e C. Tagliani, *Bologna etrusca: l'apogeo urbano e il primato culturale*, in SASSATELLI, DONATI 2005, pp. 233-338.
- SCACCABAROZZI 2000 = L. Scaccabarozzi, *Bazzano contesa. Vicende di una comunità di confine nel Medioevo*, in Quaderni della Rocca, 7, 2000, pp. 63-129.
- SCAGLIARINI CORLAITA 1982 = D. Scagliarini Corlaita, *Lo studio indiziario delle villae: quando manca l'edificio*, in Caesarodunum, XVII, 1982, pp. 337-351.
- SCAGLIARINI CORLAITA 1985 = D. Scagliarini Corlaita, *Objects en bois de l'antiquité tardive entre Modène et Bologne (Emilie)*, in Actes du Colloque *Le Bois dans la Gaule et les Provinces voisines*, Caesarodunum, XXI, 1985, pp. 285-305.
- SCAGLIARINI CORLAITA 1986a = D. Scagliarini Corlaita, *Il territorio di Bazzano in epoca romana*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 73-77.
- SCAGLIARINI CORLAITA 1986b = D. Scagliarini Corlaita, *Testa in marmo di dea (Afrodite o Artemide)*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 78-82.
- SCAGLIARINI CORLAITA 1994 = D. Scagliarini Corlaita, *L'archeologia nella cultura regionale*, in *Atlante dei beni culturali dell'Emilia*, a cura di D. Scagliarini Corlaita, Milano, II, pp. 11-18.
- SCAGLIARINI CORLAITA 2000 = D. Scagliarini Corlaita, *Edilizia privata: l'apparato decorativo*, in BOLOGNA 2000a, pp. 186-194.
- SCARANI 1976-77 = R. Scarani, *Etruschi in Val di Samoggia*, in Samodia. Testimonianze, studi, memorie samoggine della Accademia del Samoggia, 1976-77, pp. 65-81.
- SCARANI 1978-79 = R. Scarani, *La prima età del ferro nei comprensori del torrente Samoggia*, in Samodia. Testimonianze, studi, memorie samoggine della Accademia del Samoggia, 1978-79, pp. 11-43.
- SCARANI 1986a = R. Scarani, *Età del ferro*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 64-72.
- SCARANI 1986b = R. Scarani, *Storia e vicende del Museo Civico di Bazzano*, in CATALOGO BAZZANO 1986, pp. 21-22.
- SCHUEURMEIER 1980 = P. Schueurmeier, *Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza*, I-II, Milano.
- SCHIAPPARELLI 1924 = L. Schiaparelli, *I diplomi di Ugo e Lotario, Berengario II e Adalberto*, Roma.

- SCHIÖLER 1989 = Th. Schiöler, *Rekonstruktion einer römischen Feuerlöschpumpe im Antiquarium Commune*, in *Mitteilungen des Leichtweiss-Instituts für Wasserbau der Technischen Universität Braunschweig*, 103, 1989, pp. 281-321.
- SCHNARR 1998 = H. Schnarr, *Caratterizzazione della lavorazione e dell'uso di materiali ceramici in età romana*, in *Berliner Beiträge der Archäometrie*, Band 15, 1998, pp. 5-90.
- SCHNIEWIND ET ALII 2001 = A. P. Schniewind, W. Unger, A. Unger, *Conservation of Wood Artifacts: A Handbook (Natural Science in Archaeology)*, Springer-Verlag, Heidelberg.
- SCHOCH ET ALII 1988 = W. H. Schoch, B. Pawlik, F. H. Schweingruber, *Botanische Makroreste*, Paul Haupt, Berne.
- SCHUMANN 1991 = H. Schumann, *Metallographie*, Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, Leipzig.
- SCHWEINGRUBER 1990 = F. H. Schweingruber, *Anatomy of European woods*, Stuttgart.
- SENA CHIESA 1985 = G. Sena Chiesa (a cura di), *Angera romana. Scavi nella necropoli 1970-1979*, vol. II, Roma.
- SERCHIA 1987 = L. Serchia (a cura di), *Nel segno del S. Sepolcro. S. Stefano di Bologna. Restauri ripristini - manutenzioni*, Lainate.
- SILVESTRI 1994 = E. Silvestri, *Castenaso. La necropoli e l'insediamento: campagne di scavo 1972-75 e ricognizioni di superficie*, in VILLANOVA 1994, pp. 139-151.
- SILVESTRI 1999 = E. Silvestri, *Ricerca archeologica a ridosso di un cantiere edile*, in ZOLA PREDOSA 1999, pp. 23-26.
- SIMONI, ZANI 1994 = F. Simoni, M. Zani, *In periferia. Politica e amministrazione nel Bolognese tra Ottocento e Novecento*, Bologna.
- SIVIERO 1986 = G. B. Siviero, *La ceramica*, in ERICANI 1986, pp. 77-88.
- SORBELLI 1969 = A. Sorbelli, *I Bentwoglio*, Rocca San Casciano.
- SPARKES, TALCOTT 1970 = B. A. Sparkes, L. Talcott, *Black and plain pottery of the VIIth, VIth and IVth centuries B.C.*, The Athenian Agora, XII, Princeton.
- SPRETI 1932 = V. Spredi, *Enciclopedia storico-nobiliare italiana*, VI, Milano.
- STAFFA 1998 = A. R. Staffa, *Le produzioni ceramiche in Abruzzo tra fine V e VII secolo*, in ATTI ROMA 1998, pp. 437-480.
- STAFFA, ODOARDI 1996 = A. R. Staffa, R. Odoardi, *Le produzioni ceramiche in Abruzzo fra V e XII secolo*, in ATTI MONTE BARRO-GALBIATE 1996, pp. 171-215.
- STOPPIONI 1983 = M. L. Stoppioni, *Le anfore*, in RAVENNA 1983, pp. 130-146.
- STOPPIONI 1993a = M. L. Stoppioni (a cura di), *Con la terra e con il fuoco. Fornaci romane del Riminese*, Rimini.
- STOPPIONI 1993b = M. L. Stoppioni, *Le anfore*, in STOPPIONI 1993a, pp. 145-154.
- STRONG, BROWN 1976 = D. Strong, D. Brown, *Roman Crafts*, London.
- SUSINI 1960 = G. Susini, *Il lapidario greco e romano*, in SUSINI, PINCELLI, 1960, pp. 3-194.
- SUSINI, PINCELLI 1960 = G. Susini, R. Pincelli, *Le collezioni del Museo Civico Archeologico di Bologna. Il Lapidario*, Modena.
- TAGLIONI 1999 = C. Taglioni, *L'abitato etrusco di Bologna*, in Studi e Scavi, 9, 1999, Bologna.
- TAMASSIA 1997 = P. Tamassia, *Passato e presente dei Musei del Risorgimento*, in Bollettino del Museo del Risorgimento, XLII, 1997, pp. 31-38.
- TASSINARI 1978 = S. Tassinari, *La vaisselle de bronze en Italie et en Gaule*, in Dossier de l'archéologie, 28, pp. 99-108.
- TASSINARI 1993 = S. Tassinari, *Il vasellame bronzo di Pompei*, Roma.
- TASSINARI 1998 = G. Tassinari, *Ceramica a pareti sottili*, in CERAMICHE LOMBARDIA 1998, pp. 37-65.
- TASSINARI, VITALI 1998 = G. Tassinari, M. Vitali, *Ceramiche in età longobarda*, in CERAMICHE LOMBARDIA 1998, pp. 251-259.
- TIRABOSCHI 1784-85 = G. Tiraboschi, *Storia dell'augusta badia di S. Silvestro di Nonantola*, II, Modena 1784-1785.
- TORELLI 1872 = L. Torelli, *Degli scavi da fare in Italia*, Venezia.
- TORINO 1982 = *Torino nel basso medioevo: castello, uomini, oggetti*, Catalogo della Mostra (Torino, Palazzo Madama, 3 aprile - 27 giugno 1982), a cura di S. Pettinati, R. Bordone, Torino 1982.
- TORO 1985 = A. Toro, *Gli strumenti agricoli*, in MODENA 1985, pp. 138-142.
- TOUBERT 2003 = P. Toubert, *La frontiera del medievista*, in "Un incontro senese in onore di Pierre Toubert", Roma, pp. 9-21.
- TOVOLI 1989 = S. Tovoli, *Il sepolcro villanoviano Benacci Caprara*, Bologna.
- TROCCHI 2000a = T. Trocchi, *I siti del territorio: i materiali. Reperti metallici*, in CALDERARA 2000, pp. 200-207.
- TROCCHI 2000b = T. Trocchi, *Cave Nord: I materiali dall'edificio. Reperti metallici*, in CALDERARA 2000, pp. 77-84.
- TROCCHI 2002 = T. Trocchi, *La valle del Samoggia nella prima età del ferro*, in ATTI BAZZANO 2002, pp. 81-108.
- UGOLOTTI 2002 = A. Ugoletti, *La produzione artigianale romana*, in ATTI BAZZANO 2002, pp. 217-233.
- VALENTI 1995 = M. Valenti, *Carta archeologica della provincia di Siena, I. Il Chianti senese*, Siena.
- VENEZIA 2000 = *Gli Etruschi*, Catalogo della Mostra (Venezia, Palazzo Grassi, 26 novembre 2000 - 1 luglio 2001), Cimisello Balsamo (MI) 2000.
- VERGNOLLE 1982 = E. Vergnolle, *Chapiteaux corinthiens de France et d'Italie (IXe-XIe siècles)*, in ATTI MODENA-PARMA 1982, pp. 339-350.
- VERUCCHIO 1994 = *Il dono delle Eliadi. Ambre e oreficerie dei principi etruschi di Verucchio*, Catalogo della Mostra (Verucchio, 16 luglio - 15 ottobre 1994), in Studi e Documenti di Archeologia, Quaderni, 4, 1994, Rimini.
- VERUCCHIO 2007 = *Le ore e i giorni delle donne*, Catalogo della Mostra (Verucchio, 14 giugno 2007 - 6 gennaio 2008), a cura di P. von Eles, Verucchio 2007.
- VILLANOVA 1979 = *La necropoli villanoviana di Ca' dell'Orbo a Villanova di Castenaso*, guida della mostra, Bologna.
- VILLANOVA 1994 = *La pianura bolognese nel villanoviano. Insediamenti della prima età del Ferro*, Catalogo della Mostra (Villanova di Castenaso, 24 settembre 1994 - 8 gennaio 1995), in Studi e Documenti di Archeologia, Quaderni, 5, 1994, Firenze.
- VITALI 1982 = D. Vitali, *Scavi e scoperte ottocentesche presso Crespellano (Bologna). Nuovi dati per la carta archeologica del territorio in età romana*, in Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna, n.s., XXXIII, pp. 11-51.
- VITALI 2005 = D. Vitali, *Insediamento e territorio nell'Età del Bronzo*, in SASSATELLI, DONATI 2005, pp. 75-116.
- VOLPE 1958 = C. Volpe, *Tre vetrate ferraresi e il Rinascimento a Bologna*, in "Arte Antica e Moderna", 1958, riedito in *Idem*, "La pittura nell'Emilia e nella Romagna, I. Raccolta di scritti sul Trecento e Quattrocento", a cura di D. Benati e L. Peruzzi, Bologna 1993, pp. 152-168.
- WARD PERKINS 1978 = B. Ward Perkins, *Monete, iscrizioni e altri oggetti*, in WARD PERKINS ET ALII 1978, pp. 122-140.
- WARD PERKINS ET ALII 1978 = B. Ward Perkins, *Scavi nella Torre Civica di Pavia*, in *Archeologia Medievale*, V, 1978, pp. 77-272.
- WHITE 1967 = K.D. White, *Agricultural implements of the Roman World*, Cambridge.
- WHITEHOUSE 1987 = D. Whitehouse, *I reperti*, in ANGELUCCI ET ALII 1987, pp. 25-77.
- ZACCARIA 1994 = C. Zaccaria, *I bolli laterizi. Italia Centro-Settentrionale*, in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, II supp., 1971-1994, I, Roma, pp. 711-713.
- ZANDA 1992 = E. Zanda, *Industria (TO)*, in ATTI SIENA 1992, pp. 171-175.
- ZANI 1992 = M. Zani, *Il recupero del fondo storico della Biblioteca comunale di Bazzano*, in *Quaderni della Rocca*, 1, 1992, pp. 73-75.
- ZANI 1994 = M. Zani, *L'identità locale come risorsa politica. Bazzano dall'Unità alla prima guerra mondiale*, in SIMONI, ZANI 1994, pp. 101-236.
- ZAPPATERRA 1999 = B. Zappaterra, *Strumenti ponderali romani dal territorio di Bondeno: pesi e bilance*, in *Archeologia dell'Emilia Romagna*, III, 1999, pp. 125-136.
- ZASTROW 1979 = O. Zastrow, *Scultura carolingia e romanica nel Comasco*, Como.
- ZEVI 1966 = F. Zevi, *Appunti sulle anfore romane*, in *Archeologia Classica*, XVIII, 1966, pp. 208-247.

Bibliografia generale

ZOHARY, HOPF 1994 = D. Zohary, M. Hopf, *Domestication of Plants in the Old World*, Oxford.

ZOLA PREDOSA 1999 = *Zola nell'Età del Ferro. Gli scavi al Pilastrino*, Catalogo della Mostra (Zola Predosa-Municipio, 16-31 luglio 1999), a cura di T. Ravasio, in *Quaderni del Lavino*, 4, 1999 (numero monografico), Savignano sul Panaro (Mo).

ZUCCHINI 1933 = G. Zucchini, *La Rocca di Bazzano. Progetto di restauro*, in "Il comune di Bologna", gennaio 1933, pp. 65-71.

Finito di stampare nel mese di maggio 2008
presso Tipolitografia FD - Bologna